



CDH 14-18 Drôme

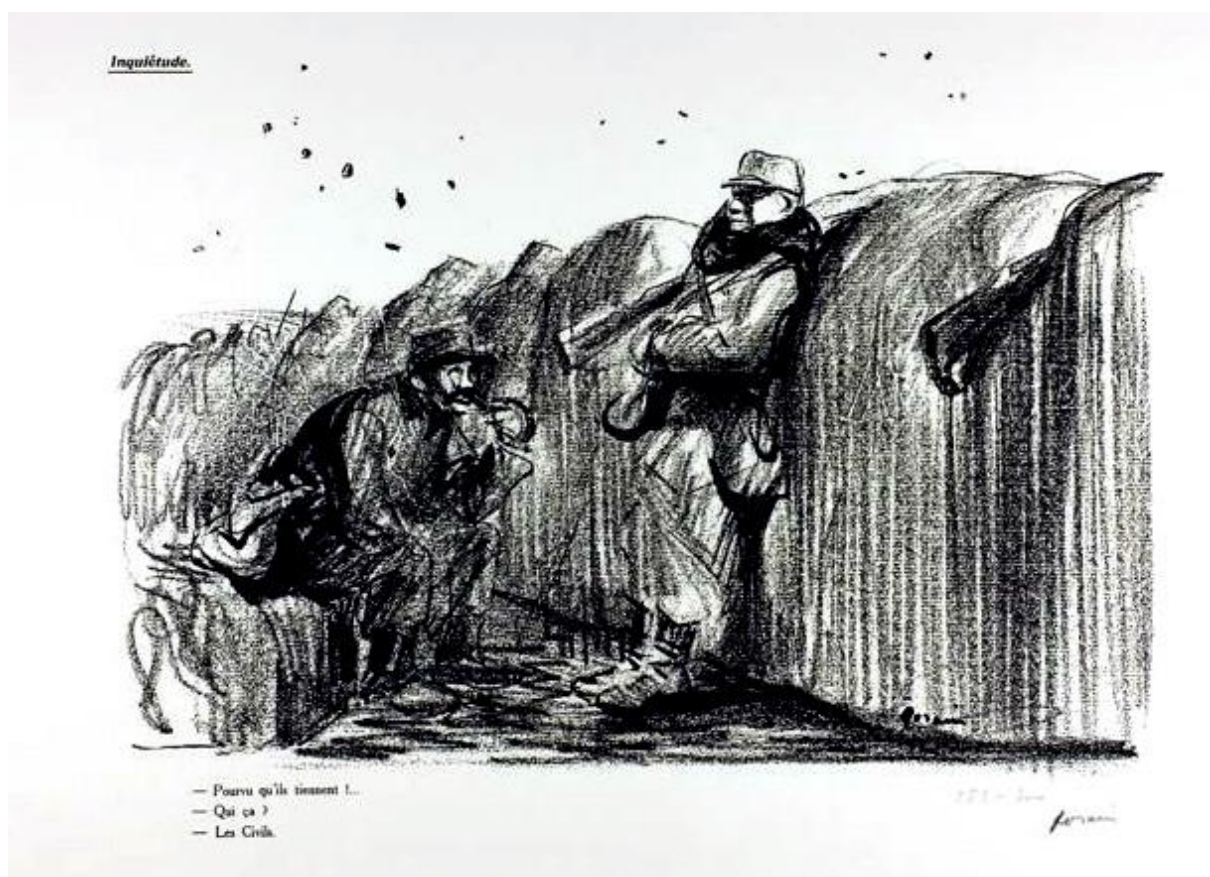
CDH 14-18 Drôme

Juin 2012

« *Pourvu qu'ils tiennent.*
Qui ça ? Les civils. »

La Drôme, 1914-1918

Un département de l'arrière, la guerre et la paix



Dessin de Forain paru dans la presse le 9 janvier 1915

**Programme pluriannuel de mobilisation du chercheur à l'amateur
pour que les Drômois écrivent leur histoire de la guerre**

Après un siècle, la Première Guerre mondiale marque encore la mémoire sinon certains de nos réflexes collectifs.

Le centenaire du début de la guerre de 1914-1918 sera l'occasion en 2014 de multiples

- célébrations et commémorations,
- éditions d'ouvrages de vulgarisation, comme de travaux de recherche,
- créations audio visuelles, théâtrales,
- manifestations culturelles, scientifiques (colloques).

« Penser l'arrière »

Cette avalanche d'initiatives, ce déferlement d'animations devraient pouvoir s'appuyer sur des travaux de recherches d'historiens qui ont ces dernières années profondément modifié la vision de la guerre. Changer ce regard, penser l'arrière¹, améliorer la connaissance de l'histoire des territoires et de leurs populations en associant chercheurs et citoyens, tel est l'enjeu du projet proposé ici pour la Drôme.

En ne faisant de la vie du soldat au front qu'une toile de fond, sans s'y attarder, car ce cadre est désormais assez bien connu, il est proposé de focaliser les regards sur la mobilisation de l'arrière, c'est à dire les différentes façons dont les civils, dans la Drôme, département de l'arrière, ont dû changer leurs manières de vivre, de penser, pour pouvoir tenir, pendant les quatre longues années d'une guerre qui leur enlevait leurs proches et pesait sur une large partie de leur cadre de vie.

Un projet du CDH 14-18 pour le centenaire du premier conflit mondial

Afin de rassembler les énergies à l'échelle du département, il a été constitué à l'initiative de l'équipe de la Revue drômoise un Comité Départemental de l'Histoire de la guerre de 14-18 (CDH 14-18) dont les statuts en association ont été déposés en mai 2012 et qui rassemble de nombreux historiens, archivistes, représentant d'associations d'histoire locale du patrimoine et des représentants de services de collectivités, etc. Le projet qui est proposé ici est porté par cette association partenariale largement ouverte (cf. note de présentation du CDH en annexe).

¹ Voir le bilan historiographique de Prost (Antoine) et Winter (Jay), **Penser la guerre**, Paris, Editions Point Seuil, 2000,

I

L'arrière, oublié du renouvellement de l'historiographie de la grande guerre

De la guerre des combattants...

Alors que le nombre d'anciens combattants se réduisait jusqu'à la disparition du dernier poilu, la recherche historique sur la guerre de 1914-1918 s'est profondément renouvelée.

Le sujet a suscité dans le monde entier des dizaines de milliers d'ouvrages et l'intérêt ne faiblit pas pour raconter l'histoire des poilus et des combattants, leur engagement, leurs souffrances. Ils ont insisté sur les questions de la brutalisation, de la violence et sur celle du consentement ou de la contrainte comme composantes de la « culture de guerre » (travaux de l'historial de Péronne, etc.). Mais ces avancées remarquables et ces débats ont la plupart du temps négligé la question de l'arrière et des populations civiles (avec toutefois des travaux sur les enfants et les orphelins, le deuil par exemple, etc.). Par ailleurs, dans l'esprit du grand public, la grande guerre de 1914-1918 se résume souvent aux combattants du front et aux poilus. Leurs correspondances ont alimenté de nombreux travaux, y compris dans la Drôme avec le remarquable recueil « Je suis mouton comme les autres². » Ce recueil a l'avantage de présenter des correspondances des familles qui éclairent la vie de l'arrière. A l'échelle nationale ces lettres ont aussi alimenté un marché éditorial florissant³.

Les principaux débats portant sur la « culture de guerre » visent surtout à mieux expliquer la montée des haines, l'acceptation consentie ou forcée de la violence et des combats, mais aussi les résistances des combattants, les refus de la guerre les pratiques protestataires, la décomposition de l'autorité (mutineries, automutilations).

...à la guerre de l'arrière

Mais plus que jamais, la guerre de 1914-1918 a concerné l'ensemble des populations civiles, celles des zones de combat, mais aussi celles de l'arrière. C'est dans une mobilisation totale que les sociétés ont été engagées.

Paradoxalement, l'histoire de l'arrière vue à une échelle locale s'est peu renouvelée. Une des questions centrales est de savoir comment les civils ont tenu, dans quel contexte, avec quelles conséquences.

² Bernard (Jean-Pierre), Magnan (Claude), Sauvageon (Jean), Serre (Robert), Seyve (Claude), Seyve (Michel), **Je suis mouton comme les autres. Lettres carnets et mémoires de poilus drômois et de leurs familles**, Valence, Editions Peuple Libre et Notre Temps, 2002, 504 pp.

Parmi les autres éditions locales Guichard (Henri), **La grande guerre du soldat Guichard**, Paris, Presses de Valmy, 2000, 246 pp.

³ Voir le succès des recueils « **Paroles de poilus** » en plusieurs éditions.

Un enjeu : préparer 2014

Les carences historiographiques et le nombre limité d'études sur l'arrière, en particulier à l'échelle de la Drôme, imposent **un travail de fond et du temps de mobilisation et d'investigations de la part d'historiens**, amateurs, érudits, chercheurs universitaires **et d'acteurs du patrimoine** (service des archives, des conservations du patrimoine, etc.) pour préparer les événements de la commémoration de 1914. Il s'agit en particulier de permettre aux Drômois de contribuer à l'écriture de l'histoire de la guerre.

II

Un programme triennal

Principes généraux d'organisation

Une organisation méthodique et partenariale inscrite dans la durée est proposée ici par le CDH 14-18 pour les années 2012, 2013 et 2014 au moins.

Un pilotage sera assuré par un comité de suivi organisé par le CDH 14-18 avec tous les partenaires techniques concernés : historiens, associations, universités, archives départementales de la Drôme, archives municipales en particulier de Valence, Romans et Montélimar, Conservation départementale service départemental du patrimoine, CDDP, médiathèques, Mémoire de la Drôme, musées de Valence, Romans, Die, ONAC (Office National de Anciens Combattants) DRAC en particulier. Seront sollicités l'Etat, la Région Rhône-Alpes, le Département de la Drôme et les villes en particulier de Valence, Romans et Montélimar et des structures intercommunales.

Ce comité se réunira au moins deux fois par an en 2012, 2013 et 2014. Le secrétariat sera assuré par le CDH 14-18 avec des moyens *ad hoc*.

Un appui des milieux universitaires sera mis en place dans le cadre d'un comité scientifique en particulier avec

- Rémy Cazals professeur émérite à l'université de Toulouse,
- des chercheurs du LARHRA -Laboratoire de Recherche Historique de Rhône-Alpes – (Anne-Marie Granet-Abisset spécialiste de l'histoire des mémoires et Anne Dalmasso et Pierre Judet spécialistes d'histoire économique enseignants à l'université de Grenoble et Philippe Bouchardeau, chercheur associé),
- ainsi qu'avec Marie-Françoise Attard de l'université d'Aix en Provence (éditrice des textes de Norton Cru) et Bernard Delpal, professeur émérite à l'université de Saint-Etienne (spécialiste d'histoire religieuse contemporaine), Alain Sauger (Inspecteur en Histoire et géographie à la retraite), Françoise Kern doctorante (thèse pour fin 2012 sur les femmes et le service de santé dans le grand Sud-Est), etc.

Le programme de travail détaillé avec définition de différentes actions (ateliers de recherches, publications, rencontres et colloques), leur calendrier et

financement précis sera validé par le comité de pilotage. Ce programme fera l'objet d'un budget spécifique à part du CDH, association porteuse. Ce budget esquissé en annexe précisera tous les coûts et charges directes, temps de travail des bénévoles et proposera des contributions financières en subventions à solliciter chaque année.

Un appel à participations et à contributions large et renouvelé 2012-2013

Cet appel « Participez à l'écriture de l'histoire de la grande guerre dans la Drôme » permettra

- d'associer des historiens de tous horizons (universitaires, chercheurs érudits, étudiants, amateurs, généalogistes, voire enfants dans le cadre d'actions pédagogiques),
- et de constituer des équipes de travail sur des thèmes ou de secteurs géographiques dans le cadre d'ateliers,
- voire de recueillir des premières contributions historiques.

Cet appel sera réalisé par le biais d'un mailing. La contribution de la presse sera sollicitée ainsi que celles de centres universitaires et de recherche, des associations d'histoire locale, des collectivités territoriales partenaires, des services des archives, de la conservation départementales, des universités populaires.

Des ateliers de travail 2012 2013

L'organisation d'ateliers sera lancée par zone géographique dans des locaux appropriés, avec salles de réunions, etc., pour :

- enrichir les connaissances et les méthodes par des exposés sur l'état des questions retenues, les problématiques,
- proposer des outils méthodologiques, des guides et des recueils de documents,
- organiser collectivement ou individuellement des travaux de dépouillements d'archives et de rédaction de contributions,
- mutualiser les résultats par l'échange et faire régulièrement un état d'avancement des différents travaux lancés.

Des animateurs spécialisés sur des thématiques pourront intervenir accompagnés d'intervenants, des services utiles : archives, conservations, etc.

Ces ateliers pourraient se réunir une fois par trimestre en 2012 et 2013. Différents thèmes de recherche seront proposés aux équipes locales après validation par le comité de pilotage. De manière souple de nouveaux ateliers thématiques pourront être constitués, selon les moyens obtenus et les demandes. Les thèmes proposés sur la question de l'arrière pourraient être notamment parmi les suivants :

- **la déclaration de guerre et la mobilisation militaire,**

- **la mobilisation économique** (réquisitions, mobilisation de l'outil de production agricole et industriel, organisation du travail, travail des femmes, système statistique, etc.) **et financières** (emprunts, collecte de l'or,...)
- **la mobilisation des esprits** (presse, religions, propagande, surveillance de l'esprit public, censure, école, ...),
- **la vie quotidienne** (ravitaillement, difficultés d'approvisionnement, vie chère monnaies de nécessité, augmentation des prix et des loyers, moyens d'existence des familles de mobilisés), **la vie sociale et culturelle**, ...,
- **l'administration des territoires** (évolution du fonctionnement des services de l'Etat - préfecture, police, justice, éducation, inspection du travail, ingénieur agricole,... - et des administrations locales), **le fonctionnement de la vie politique** (les élus et le « parlementarisme de guerre » appliqué aux assemblées locales et élections locales et nationales) **et démocratique** (les partis, les associations, mouvements sociaux, etc.),
- **les populations affectées** (le thème du deuil, les femmes -veuves, vieilles filles, marraines de guerre-, les enfants -orphelins- les hommes âgés), **préservées** (mesures sanitaires et sociales), **brassées** (immigrations alsacienne, tzigane, arménienne, étrangers, etc.), **soignées** (hôpitaux civiles et militaires)
- **la paix et la mémoire** (la paix espérée attendue, réalisée, la mémoire les témoignages, les monuments aux morts etc.) .

Il ne s'agit pas de traiter la totalité des thèmes L'objectif prioritaire est de mettre l'accent sur les transformations qu'a entraîné la guerre dans différents domaines, sur les territoires de la Drôme de la ville à la campagne.

Les cahiers du CDH 2012 2013

La réalisation de cahiers du CDH en juin et décembre de chaque année, en 2012 et 2013, permettra de faire connaître l'avancement des ateliers de travail aux différents partenaires associés. Ce document sera mis en ligne sur le site Internet du CDH voire d'autres partenaires associés.

Ces cahiers serviront de liaison entre les ateliers et entre les participants des ateliers, évitant le découragement et la démobilisation. Cette présentation de l'avancement des travaux facilitera la préparation d'un colloque et de numéros spéciaux des revues d'histoire locale (Revue drômoise, Etudes drômoises, etc.) en 2014.

2014 : un colloque et des numéros spéciaux de revues

En 2014, **un colloque de synthèse** sera organisé (avril ou octobre de préférence) et accompagné de **numéros spéciaux de revues d'histoire locale** réunissant des contributions recueillies à l'occasion des travaux des ateliers.

III

Un projet original de recherche et d'éducation populaire

Un large partenariat

L'originalité de ce projet réside dans sa capacité à mobiliser des acteurs issus de différents horizons pour écrire l'histoire de la Drôme pendant la grande guerre : universitaires, érudits, amateurs, mais aussi services des archives, etc. Des productions diverses et inédites seront disponibles à l'échéance du programme : guides et documents de méthodes, bibliographies, cahiers du CDH et numéros spéciaux de revues.

La revendication d'un projet hybride

Le caractère hybride du programme est revendiqué. Il s'agit d'associer des personnes isolées, des associations, des services publics, des collectivités au projet dans sa phase de collecte puis de valorisation. L'appui de spécialistes (archivistes, universitaires, enseignants, etc.) dont les frais devront pouvoir être couverts pour certains, permettra une action pédagogique et de vulgarisation en direction d'adultes souhaitant s'impliquer.

Du chercheur à l'amateur, de l'adulte à l'enfant (via le CDDP en particulier), différents publics seront mobilisés autour de ce projet et partageront une expérience originale d'écriture de l'histoire de la Drôme pendant la guerre. Dans ce sens c'est un projet d'éducation populaire et citoyenne qui est proposé. Il revêt une dimension tout à la fois scientifique et socioculturelle. L'inscription du projet dans la durée sur trois ans répond à la volonté de conduire à bien un travail de fond associant largement des publics variés. Il permet d'anticiper et d'être prêt pour l'événement fort de 2014, avec une production originale, solide et fournie.

Calendrier de travail

Année 2011

- Définition du projet
- Organisation du partenariat
- Recherche de moyens

Année 2012

- Mise en place et réunions du comité de pilotage (début du 1^{er} trimestre et 3^{ème} trimestre)
- Lancement de l'appel à contributions et à participations « Participez à l'écriture de l'histoire de la grande guerre dans la Drôme » avec annonce des dates des ateliers par conférence de presse, mailing et tracts milieu du 1^{er} trimestre
- Organisation des premiers ateliers d'échanges (4 ateliers)
- Réalisation des 2 premiers cahiers du CDH (juin et décembre)

Année 2013

- Réunions du comité de pilotage (début du 1^{er} trimestre et 3^{ème} trimestre)
- Relance l'appel à contributions et à participations « Participez à l'écriture de l'histoire de la grande guerre dans la Drôme » avec annonce des dates des ateliers par conférence de presse, mailing et tracts (milieu du 1^{er} trimestre)
- Poursuite et élargissement des ateliers d'échanges (4 ateliers)
- Réalisation des 2 cahiers du CDH (juin et décembre)
- Préparation pour 2014 du colloque (logistique, intervenants et contenus, tête d'affiche, 1ère annonce et 1er mailing) et des deux numéros spéciaux des revues.

Année 2014

- Réunions du comité de pilotage (début du 1^{er} trimestre et 3^{ème} trimestre)
- Parution des deux numéros spéciaux de revues (mars et septembre 2014)
- Organisation du colloque (octobre 2014)

Approche financière

S'agissant d'un programme pluriannuel, le projet nécessite des engagements financiers sur 3 ans. Des conventions cadres pourraient permettre de garantir la pérennité de l'opération même si les engagements fermes ne seront pris qu'année après année.

Des dépenses « de départ » à engager dès la première année seront nécessaires (frais de graphiste par exemple).

Une grande partie du projet repose sur le bénévolat qui nécessite d'être accompagné avec une prise en charge de certains frais des intervenants dans les ateliers en particulier.

Des partenariats spécifiques seront recherchés pour certaines charges directes du colloque (salle, frais de transport et d'hébergement d'intervenants).

**Un projet du CDH 14-18
pour le centenaire du premier conflit mondial.**

**Contact
CDH 14-18
14 rue de la Manutention 26000 Valence**