

CLASSEMENT THEMATIQUE DES ARTICLES

EDITOS	SOUS-PREFECTURE DE DIE
PREHISTOIRE – PROTOHISTOIRE	AUTRES EDIFICES ET MONUMENTS DE LA VILLE DE DIE
ARCHEOLOGIE DIE	AUTRES EDIFICES, MONUMENTS ET ELEMENTS PATRIMONIAUX DES COMMUNES DU CANTON DE DIE
ARCHEOLOGIE CANTON DE DIE	EDIFICES RELIGIEUX DU CANTON DE DIE
ARCHEOLOGIE DIVERS	TOPONYMIE
MOYEN-AGE	ICONOGRAPHIE REGIONALE
HISTOIRE DE DIE GENERALITES	PATRIMOINE INDUSTRIEL
HISTOIRE DE DIE – DIVERS	OBJETS
DIVERS 18 ^e SIECLE	CHEMIN DE FER
DIVERS 19 ^e SIECLE	AVIATION
ALIMENTATION EN EAU DE LA VILLE DE DIE	GEOGRAPHIE
1 ^{ere} GUERRE MONDIALE	AGRICULTURE
2 ^e GUERRE MONDIALE	TOURISME
ORDRES RELIGIEUX ET CULTE CATHOLIQUE	NATURE
MAIRES DE DIE	FAMILLES – GENEALOGIE
ETHNOLOGIE	PERSONNAGES
SENSIBILISATION AUX PATRIMOINES	NECROLOGIE
PATRIMOINE FUNERAIRE	MONOGRAPHIE
CATHEDRALE DE DIE	LATINISTES COLLEGE ET LYCEE DU DIOIS
MUSEE DE DIE	ASSOCIATION DEA-AUGUSTA
REMPARTS DE DIE	ACTUALITES

EDITOS

REY Christian	Editorial	Pourquoi « Chroniques du Diois » ?
REY Christian	Editorial	Diversité : succès du 1 ^{er} numéro. Objectifs de la revue
REY Christian	Editorial	Bilan 1 ^e année et travaux programmés
REY Christian	Editorial	Patrimoine, patrimoines : différents types de patrimoine. Evolution du cadre législatif. Le Diois et la politique culturelle.
REY Christian	Editorial	Patrimoine et architecture du point de vue de l'UNESCO – réflexion sur les applications locales

CANTAL-DUPART Michel	Merci Die !	Une « vision » de la ville de Die par le titulaire de la chaire Urbanisme-Environnement du CNAM Paris
----------------------	-------------	---

PREHISTOIRE ET PROTOHISTOIRE

BERNARD-GUELLE Sébastien	Le site préhistorique de Maumuye (Saint-Roman)	Néolithique et Paléolithique moyen (- 35 000) Présentation détaillée des deux premières campagnes de fouilles
BOIS Michèle	Les poignards gravés de Chastel-Arnaud	Etude archéologique des gravures de poignards découvertes en 1999 sur une roche de la commune de Chastel-Arnaud. Fin du Néolithique / début de l'âge du Bronze
CIVALLERI Hélène	Le rôle des peuples du premier âge du fer au cœur des échanges transalpins	Implantation humaine dans les Alpes. Ressources naturelles du massif. Situation géographique : voies commerciales pendant la période du 1 ^{er} âge du fer (-800 à -400)
DAUMAS Jean-Claude	Préhistoire du Diois : au temps des chasseurs	Sites paléolithiques de Jiboui et de Maumuye ; l'éclipse du paléolithique supérieur et du tardiglaciaire ; éléments sur le Mésolithique
DAUMAS Jean-Claude	Préhistoire du Diois : les études scientifiques	Sites de référence du Diois. Les matières premières lithiques (silex, obsidienne, quartz). Les circulations (économiques). Les espèces végétales (études sur les charbons et les pollens) : L'anthracologie (étude des charbons), la palynologie (étude des pollens, la carpologie (étude des céréales). Etude des ossements : archéozoologie et paléanthropologie
DAUMAS Jean-Claude	Préhistoire du Diois : les premiers agriculteurs	Révolution néolithique. Néolithique ancien. Néolithique moyen. Le matériel poli, la céramique. Le site de Chanqueyras à Die. Les grottes bergeries. De « pseudo-agriculteurs sédentaires » ?
DAUMAS Jean-Claude	Préhistoire du Diois : les premières expressions artistiques	Esthétisme des haches polies du Néolithique moyen. Menhir de Die. Poignards de Chastel-Arnaud. Pointes de Sigottier. Décors campaniformes. Décors de l'âge du Bronze. Art schématique linéaire
DAUMAS Jean-Claude et LAUDET Robert	A propos de la Roche de Marignac (Die)	Historique de la redécouverte du site (âge du bronze) en 1986, fouilles de sauvetage et autres découverte à proximité (Beume Courdeau – chalcolithique) Valorisation des vestiges.
PLANCHON Jacques	Avant les Voconces : préhistoire du Diois	Présentation des principales périodes et sites présentés dans le cadre de l'exposition temporaire du musée organisée à l'occasion du centenaire de la Société préhistorique française
PLANCHON Jacques	Avant les Voconces : préhistoire du Diois	Retour/bilan sur l'exposition « Avant les Voconces » présentée au musée de Die de juin à octobre 2004
PLANCHON Jacques	Tumuli en pays Voconce	Dans les Chroniques de juillet 2013 (n° 19), a été rapidement signalé le diagnostic archéologique effectué en juin par les

		<p>archéologues de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (Inrap) sous la direction de Frédérique Thiercelin-Ferber* sur l'emprise de la future zone artisanale de Cocause-Chamarges à Die. Ces sondages de diagnostic avaient révélé deux tumuli datables de la fin de l'âge du Bronze ou du début de l'âge du Fer. Depuis, cette intervention archéologique a été suivie d'une première phase de fouilles, durant l'hiver 2014-2015, sous la direction d'André Rivalan (Mosaïques-Archéologie), dont les</p> <p>résultats –qui ne concernent pas les tumuli– seront publiés dans un prochain numéro des Chroniques. En attendant, il nous a paru intéressant de faire un point sur les tertres funéraires déjà connus dans la région.</p>
--	--	---

ARCHEOLOGIE DIE

DESAYE Henri	Les trouvailles de la route de Romeyer en 1973-1974 et 1988	Nécropole antique le long de la voie romaine de Die à Luc, puis nécropole chrétienne au moyen âge, autour de la basilique de Saint Pierre Prince des Apôtres devenue plus tard l'église Saint-Marcel Hors les murs. Etudes des différents tombes mises au jour lors de travaux d'aménagement urbain.
DESAYE Henri	Les travaux de restauration des remparts en 1957	Travaux de restauration entrepris en 1957 dans la partie ouest des Remparts en limite de l'hôpital. Découverte du pavement de la salle circulaire de la tour et d'une inscription inédite. Dégagement des fondations d'une tour : observations archéologiques.
DESAYE Henri et PLANCHON Jacques	Découverte d'un fragment d'inscription romaine à Die	Les inscriptions antique de Die ont été publiés dans le Corpus des Inscriptions Latines (1888), les Cartes archéologiques de 1957 et de 010, et dans les Inscriptions Latines de Narbonnaise en 2012. Malgré ce patient travail, il arrive encore qu'une inscription inédite surgisse d'une maçonnerie et nous amène quelques éléments, quelques détails sur les Diois de l'époque romaine : c'est ici le cas
LUROL Jean-Marc	Une étude archéologique du sous-sol des places	Au début du printemps 2011, dans le cadre du projet de réhabilitation du centre urbain de Die, les places de la République et de l'Horloge ont fait l'objet d'un diagnostic Archéologique. La prescription de ce diagnostic, émise par le SRA/DRAC Rhône-Alpes, était tout à fait argumentée puisque le secteur concerné par les futurs travaux est classé en zone archéologique sensible. En effet, le sous-sol de ces deux places est connu pour contenir un fort potentiel de vestiges ; Présentation des principales découvertes
NERE Eric	Diagnostic archéologique du quartier des Eglises à Die	Compte rendu des sondages archéologiques préventifs de février 2011. Période romaine et Moyen-âge

PLANCHON Jacques	Nouvelles archéologiques du semestre	Bloc mouluré plateau de Beaume. Murs et sol en béton au quartier de Chabestan. Récupération des blocs de la porte Saint-Pierre mis au jour par la crue de la Drôme en 2003. Découverte de plafonds peints dans une maison de la place du Marché (15 ^e siècle)
PLANCHON Jacques	Dernières découvertes à Die	Sarcophages médiévaux de la route de Romeyer. Enduits peints de la rue Saint-May
PLANCHON Jacques	Les parkings archéologiques de Die	Fouilles préventives du parking de Chabestan et du parking de Beaumes
PLANCHON Jacques	Les pierres de Saint-Pierre	Présentation des différents éléments lapidaires relatifs à l'antique porte Saint-Pierre conservés par le Musée de Die et description des vestiges de fondation conservés dans le sous sol d'une maison du quartier Saint-Pierre
PLANCHON Jacques	L'énigme de la place Jules Plan	Aménagement de la place en 2003. Démolition de l'îlot en 1988-89. Chapiteau corinthien. Sol romain. Bois carbonisé. Moellons petit appareil. Enduits moulurés. Cave et escalier en pierre du 18 ^e siècle. Habitation du 16 ^e -18 ^e . arcs géminés.
PLANCHON Jacques	Archéologie des cours d'écoles	Observations réalisées en 2007 dans la cour de l'école de Chabestan à l'occasion de travaux d'aménagement. Historique des découvertes précédentes. Fondations de murs, éléments en marbre : placages, corniches...
PLANCHON Jacques	Le Pallat : destin inattendu d'un monument romain	Compte rendu des fouilles préventives INRAP (Christine Ronco) 2008 dans le cadre du projet de construction de la supérette U quartier St-Pierre à Die. Mausolée romain ? maison du Moyen-âge
PLANCHON Jacques	Brèves archéologiques	Restauration de la « tour des Pins » des remparts de Die. Vestiges d'un four d'époque romaine à Aurel. Vestiges découverts à Luc dans le cadre de travaux d'urbanisme. Fouilles programmées sur le site de la Condamine à Pontaix.
PLANCHON Jacques	Les thermes romains de Pluviane	La place Louisendorf (place devant la Médiathèque Diois-Vercors) a été refaite il y a une dizaine d'années. Des découvertes étaient signalées dans ce quartier depuis le XIX ^e siècle. Lors du décapage général de la place, début 1999, puis dans les tranchées de réseaux d'eau et d'électricité, des vestiges de murs ont été repérés et une opération de surveillance archéologique a été mise en place. Les vestiges étant profondément arasés, cette opération n'a rien révélé de spectaculaire, mais de nombreux indices à caractère technique permettent de mieux percevoir la vie quotidienne et l'histoire de ce quartier de Die à l'époque romaine.

PLANCHON Jacques	Murmures de pierres	Un rejointoiement récent des dalles du porche de la cathédrale a été l'occasion de se pencher sur ce dallage peu commun Un premier constat s'impose : rien ne permet de donner l'épaisseur de ce socle dallé, qui débord des murs du clocher-porche. Second constat : certaines des pierres révèlent de nombreux trous, de formes, tailles et dimensions variées. Certaines de ces marques sont identifiables et permettent de proposer une interprétation, d'autres gardent jalousement leurs secrets millénaires.
PLANCHON Jacques	Les tambours de la République	Compte rendu sur les sondages archéologiques effectués par l'INRAP en mars et avril 2011 place du Marché et place de la République
PLANCHON Jacques	Fuites archéologiques	Des travaux ont été commandés par la ville de Die pour remplacer la canalisation d'eau potable issue des sources de Rays, sur Romeyer. En effet, des fuites importantes avaient été constatées sur cette importante amenée d'eau. De façon habituelle, ces travaux de réparation en aval du captage ont également fait jaillir des informations sur l'aqueduc romain de Rays.
PLANCHON Jacques	Diagnostics et fouilles archéologiques à la pelle	Quartier du Plot : fouilles de sauvetage d'un ensemble funéraire inédit. Comptes-rendus de quatre opérations de sondages archéologiques réalisés par l'INRAP sur prescription du SRA/DRAC Rhône-Alpes : Luc en Diois : découverte de fossés antiques. Die : absence d'occupation romaine et médiévale au quartier Saint-Marcel. Période Néolithique à Die sur le chantier d'extension de la Cave Coopérative et enfin découverte de deux tombes en tumulus au quartier de Chamarges également à Die
PLANCHON Jacques	L'autre statue de la République	La deuxième phase de l'opération Archéologique effectuée sur la place de la République par Christine Ronco, de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives, a pris fin en octobre dernier avec la fouille d'une partie du cimetière médiéval de la cathédrale, devant la sous-préfecture. En marge de cette opération, la surveillance des travaux de canalisations dans la partie de la place qui n'était pas concernée par les fouilles a livré quelques découvertes inattendues. La plupart de ces observations seront intégrées dans le compte rendu des fouilles de l'INRAP, mais l'une de ces découvertes mérite une attention particulière : il s'agit d'un fragment de sculpture romaine.
PLANCHON Jacques	Archéologie de pierre (s)	Quelques découvertes archéologiques inattendues ont été faites depuis la parution des dernières Chroniques, dans le canton du Diois. Trois d'entre elles sont dues à des travaux d'aménagement (lotissement, route, zone artisanale), mais toutes doivent beaucoup à l'attachement des Diois pour leur patrimoine. Ces découvertes forment un ensemble disparate dont le seul point commun semble résider en un mot : Pierre.

PLANCHON Jacques	Balade entre inscriptions et rempart	De nombreuses nouveautés sont venues marquer ce premier semestre 2012. En premier lieu le bilan épigraphique est positif avec la parution dans la collection des Inscriptions Latines de Narbonnaise de l'épigraphie des Voconces septentrionaux, mais également la découverte d'une nouvelle inscription funéraire dioise et l'entrée au musée d'une autre. Ces inscriptions romaines sont mises en parallèle, au musée, avec les oeuvres d'un artiste contemporain, Bernard Clarisse. Par ailleurs, le rempart romain fait également l'actualité, avec un nouveau tracé et un incident à déplorer.
RONCO Christine et BOILEVE Julien	Premier bilan de la fouille de la place de la République	Le projet de fouille portait sur les abords de la cathédrale de Die en préalable à la restructuration de la place de la République, de la place de l'horloge, de la place du marché et de la rue Notre-Dame. L'opération, réalisée par l'Inrap), s'est déroulée en plusieurs parties distinctes, deux phases de fouille et une phase de suivi de travaux.
RIVAL Denis	Un marbre savoyard antique à Die	Etude d'un fragment de colonne romaine conservée au musée de Die. Marbre de Bourdau (Savoie). Recherche sur ses origines possibles.
RONCO Christine	Die, l'Horloge et la République en sous-sol	Dans le cadre du réaménagement des abords de la cathédrale, la première tranche d'une fouille, places de l'Horloge et de la République, a été réalisée par une équipe d'archéologues de l'Inrap durant l'hiver 2012-2013. La deuxième tranche, localisée au chevet de la cathédrale, est prévue pour l'automne 2013. Ces premières investigations ont permis principalement l'étude d'un îlot de maisons du XVIIe siècle ainsi qu'une petite partie du cloître du XIIe siècle. Les niveaux antiques, très profonds, n'ont été abordés que localement dans une future fosse de plantation d'arbre
ROUSSEL ODE Janick	La verrerie antique à Die, révélatrice d'échanges	Etude des objets en verre conservés par le Musée de Die. Typologie, datation, circuits commerciaux. Etude complétée par une importante bibliographie.
RIVAL Denis	Colonnes dioises et marbres antiques	L'étude des colonnes romaines du musée met en évidence une grande diversité des matériaux : granit, marbre, cipolin, brèche... apportant ainsi des informations sur les circuits commerciaux antiques

ARCHEOLOGIE CANTON DE DIE

BOIS Michèle avec la collaboration de LE RAY Ludovic	Les fouilles préventives du Grand Cèdre à Saillans	En 2008, un diagnostic archéologique mettait au jour d'importants vestiges d'époque romaine autour du Grand Cèdre, sur un replat desservi par le chemin de Saint-Jean et dominant la vallée de la Drôme, entre le quartier des Chapelains et celui de la Maladrerie. En 2010, une fouille préventive a apporté de précieux renseignements sur ces bâtiments, implantés peu avant le début de notre ère et occupés pendant plusieurs siècles.
DAUMAS Jean-Claude	Le pont romain sur le Bez : le retour de la pile masquée	Dès le XIXe siècle, Jean-Denis Long signalait les vestiges d'un pont romain sur le Bez, mais ce n'est qu'à la fin des années 1990 que ces

		<p>vestiges ont réellement bénéficié d'observations détaillées, à l'initiative de l'association Dea Augusta. En effet, les piles de ce pont apparaissent et disparaissent au gré des crues et des déplacements du cours du Bez dans son lit de galets et graviers. L'une de ces piles, qui n'a été visible que quelques semaines en 2000, a ainsi réapparu depuis quelques semaines, révélant de nouveaux détails. Il est donc possible désormais de décrire presque complètement cette pile si typique.</p>
DAUMAS Jean-Claude	Le Diois dans la carte archéologique de la Gaule	Il s'est fait attendre pendant des années puis, fin juillet 2010, il est paru « dans la majesté » des ses 783 pages grand format sous le titre de Carte archéologique de la Gaule : la Drôme, œuvre de – essentiellement– trois auteurs : Michèle Bois, Pascal Conjard-Réthoré et Jacques Planchon.
PLANCHON Jacques	Luc-en-Diois et les capitales romaines disparues	A l'occasion de la présentation à Luc de l'exposition temporaire du musée de Die « Capitales romaines disparues » l'auteur, s'appuyant sur les textes et les découvertes archéologiques s'interroge sur le déclin de Lucus Augusti au profit de Dea Augusta
PLANCHON Jacques	Les sanctuaires de la voie Vocontia	Comme César l'explique dans La Guerre des Gaules (6, 17, 1), la divinité la plus populaire chez les Gaulois est l'équivalent de Mercure, messenger des dieux devenu dieu des voyageurs, des commerçants et des voleurs, bref, des usagers de la route. Une pratique apparemment très répandue à l'époque romaine est de disséminer au bord des voies de petits sanctuaires auprès desquels le voyageur tentera de s'attirer les bonnes grâces divines en y déposant une offrande, afin de parvenir à destination sans dommages. Si la configuration exacte de ces sanctuaires ne nous est pas parvenue dans le détail, plusieurs sites en bordure de la voie de la vallée de la Drôme laissent penser que de tels sanctuaires ont rythmé les étapes des voyages préalpines.
PLANCHON Jacques	Autour de Glandasse	<p>Pour les Diois de la vallée de la Drôme, le Glandasse est avant tout cette haute et majestueuse falaise qui barre l'horizon en regardant vers l'est, et qui se teinte de rouge aux dernières lueurs du soleil couchant. Cette particularité avait d'ailleurs poussé des représentants des amérindiens Navajos, invités à Die à l'occasion de l'une des fêtes de la Transhumance, à l'intégrer dans leur panel de sites sacrés – ils y a fort à parier que ce n'était pas la première fois dans l'histoire que ce massif était perçu avec cette révérence quasi religieuse.</p> <p>Surmonté du Dôme, le plateau sommital présente les caractéristiques d'un massif karstique et un aspect torturé, peu de points d'eau, des pelouses alternant avec des forêts et des secteurs pierreux. De ce fait, ce plateau – extension méridionale du Vercors</p>

		– présente peu de traces d'occupation ancienne, ces traces étant plutôt réparties aux alentours immédiats du massif
PLANCHON Jacques avec la collaboration de BLEU Stéphane et VALETTE Céline	Mais où est donc Darentiaca à Saillans ?	Différentes hypothèses de localisation du site romain de Darentiaca (Saillans) suite au diagnostic archéologique effectué en 2008 au quartier des Chapelains par l'INRAP (Stéphane Bleu)
PLANCHON Jacques avec la collaboration de DESAYE Henri et REY Christian	La Condamine de Pontaix : entre agriculteurs et archéologues	Synthèse des connaissances accumulées sur le site depuis les premières observations du 19 ^e siècle jusqu'à nos jours. Présentation d'objets conservés au musée de Die dont la mosaïque découverte en 1974. Essai d'interprétation du site.

ARCHEOLOGIE DIVERS

PLANCHON Jacques & REY Christian	Découvertes archéologiques récentes	Fenêtres trilobées 13 ^e /14 ^e siècle de la place Jules Plan – Observation des vestiges du pont romain lors de réfection du Pont Rompu – redécouverte des vestiges de la Porte Saint–Pierre (démolie en 1891) réemployés dans une digue et mis au jour par la crue de la Drôme de décembre 2003.
LABORDE-CASTEX Sylvaine	Archéosismicité	L'archéosismicité est une discipline à part entière mais peu connue. Cette discipline récente consiste à rechercher des traces de séismes sur des vestiges archéologiques et sur le bâti ancien. Au printemps dernier l'archéologue drômoise Michèle Bois. Alain Rideau (architecte) et Bruno Helly (archéologue) sont venus visiter le Diois sous la houlette de Christian Rey. Une visite un peu particulière puisqu'il s'agissait pour les deux membres fondateurs du groupe APS (Archéologie, Pathologie et Sismicité) de l'Association pour l'identification et l'étude des pathologies d'origines sismiques dans le bâti ancien de venir observer les éventuelles traces de lointains séismes dans notre région.
LABORDE-CASTEX Sylvaine	Transfert archéologique	Début octobre 2015 le club archéologique Mottois a transféré ses collections au Musée de Die et du Diois
PLANCHON Jacques	Sculpture politique : naissance du citoyen	Identité, nationalité, citoyenneté sont autant de notions qui nous reviennent régulièrement aux oreilles depuis une bonne dizaine d'années - et singulièrement depuis février 2015. Les retrouver associées au Patrimoine (comprendre : patrimoine culturel) permet de proposer un rapide retour en arrière pour en retrouver les racines, au travers des évolutions artistiques, sur les bords de la Méditerranée.

MOYEN-AGE

BOIS Michèle	Pâturage dans les montagnes du Diois du 11 ^e au 13 ^e siècle	Quelques textes, conservés dans les fonds d'archives religieuses du Moyen Âge, évoquent l'élevage dans le Diois. Dès le XI ^e siècle, des donations permettaient aux bénédictins de Cluny de déplacer aisément
--------------	---	--

		leurs troupeaux des plaines de la Durance à la vallée de la Jarjatte et, au XII ^e siècle, les templiers de Richerenches en Tricastin obtenaient des droits de pâture sur le plateau de Glandasse. Dans le Beauchêne, la promiscuité des troupeaux des templiers de Lus et des chartreux de Durbon entraîna de violents conflits, apaisés au début du XIII ^e siècle devant l'évêque de Die.
BOIS Michèle	Saint-Moirans et son cimetière : deux mille ans d'histoire ?	Histoire de la chapelle située sur la commune de Chastel-Arnaud. Fouilles réalisées à l'occasion de la restauration de l'édifice
BOIS Michèle	Des couleurs du Moyen-âge sur un plafond de Die	Présentation de peintures sur bois du 15 ^e siècle situées dans une maison ancienne de la place du Marché à Die – personnages – animaux – blasons – motifs géométriques
BOIS Michèle	La porte rouge de la cathédrale	La porte rouge est attestée depuis 1595. Pourquoi cette appellation.
BOIS Michèle	Les carreaux de pavement de sol du musée de Die	Etude des carreaux de sol des couloirs du musée et des carreaux conservés dans les collections.
BOIS Michèle	Les domaines Diois d'un haut fonctionnaire franc en 739	Testament d'Abbon, gouverneur du Royaume Franc au temps de Théodoric IV puis de Charles Martel. Ce document cite plusieurs propriétés qu'il possédait dans le Diois.
BOIS Michèle	La commanderie des Templiers de Lus-la-Croix-Haute	Depuis la Caire, l'un des nombreux hameaux de Lus-la-Croix-Haute, on peut emprunter un chemin de randonnée qui dessert le col de Lus, ouvert sur la vallée de la Vière de Glandage, entre le sommet de Toussière et celui de l'Aupilhon : la carte topographique de l'IGN qui le dénomme chemin des Templiers et qui indique des ruines des Templiers à proximité est-elle inspirée par tradition légendaire ou par la réalité historique ?
CAILLET Marie	Le palais épiscopal de Die	Historique du palais épiscopal. Description des éléments architecturaux. Synthèse réalisée à partir d'une étude universitaire Master 2 soutenu par l'auteure en juin 2007
CAILLET Marie	Où sont les maisons du Moyen-âge à Die ?	Etude sur les maisons médiévales de Die à partir de l'examen de la trame urbaine, des textes médiévaux et des observations archéologiques
CAILLET Marie	Découvertes au palais épiscopal	Compte rendu des découvertes réalisées dans le cadre d'une opération d'archéologie du bâti. Bâti médiéval. Décors médiévaux. Evolution architecturale du palais. Mode de couverture. Décors peints
CAILLET Marie et POUJOL Emmanuel	Une demeure aristocratique médiévale	Etude d'un bâtiment de la rue Joseph Reynaud acquis par la commune de Die dans le cadre d'un projet de réhabilitation de l'îlot. Observations archéologiques. Evolution du quartier central depuis le Moyen-âge – La boucherie du Mazel – l'Hôpital de la Croix – la maison communale – le temple – Les maisons des familles nobles et bourgeoises.

PLANCHON Jacques	Rue de l'Armellerie : un exemple d'architecture civile médiévale à Die	La rénovation de la façade du 32 rue de l'Armellerie en 2002 a mis au jour des éléments d'architecture médiévale : Etude Archéologique et historique du bâtiment
TISSOT Mathilde & DAUMAS Jean Claude	La Belle Justine : un château ?	Belle Justine : légende locale, mais aussi vestiges d'une construction sur le plateau de Justin. Analyse et interprétations ;

HISTOIRE DE DIE – DIVERS

POUJOL Emmanuel	Elections des consuls à Die au XVIe siècle	Récit des élections consulaires du 26 décembre 1559. Procédure, personnages présents, nobles et religieux, petits bourgeois, représentants des corps de métiers. 2 consuls et leurs conseillers sont désignés. Article rédigé d'après la transcription des délibérations consulaires conservée au Musée de Die
POUJOL Emmanuel	Les registres paroissiaux	<p>Pour les généalogistes, la consultation des registres paroissiaux d'une commune peut s'avérer une source importante de renseignements concernant les filiations et les dates d'événements de la vie de nos ancêtres.</p> <p>Les fameux B.M.S (baptêmes, mariages, sépultures) que l'on consulte aux archives municipales, départementales, ou encore maintenant sur Internet, nous donnent de multiples informations. Pourtant, ces actes officiels restent souvent avares de petits détails qui ont de l'importance pour recomposer l'histoire de nos familles sous l'Ancien Régime.</p>
POUJOL Emmanuel	Les soldats napoléoniens diois	un ancien grognard ayant servi dans la Grande Armée de l'Empereur Napoléon 1er, au début du XIXe siècle repose au cimetière de Die. Effectuant des recherches sur Joseph-Antoine Rolland, l'auteur a retrouvé plus de 60 « grognards » diois revenus des champs de bataille
POUJOL Emmanuel	Un dîner chez le roi	1830 un notable Diois, François Delamorte-Félines, juge d'instruction séjourne à Paris. Il est invité à un dîner « chez le roi » et rencontrera Louis-Philippe 1 ^{er} . Il fera le récit de cette soirée dans une lettre à son épouse.
POUJOL Emmanuel	Le siège de Die en l'an 1574	Au petit matin de ce début de juin 1574, la cité de Die est en effervescence. La cloche d'alarme installée sur la tour de Brion, une des nombreuses tours des remparts, sonne à toute volée depuis déjà plusieurs minutes. La ville de Die est une nouvelle fois assiégée par les troupes huguenotes.
POUJOL Emmanuel	La paroisse de Valcroissant	Tout le monde sait que depuis bien longtemps il n'y a plus de moines à l'abbaye de Valcroissant. Les derniers ont été chassés par les protestants lors des guerres dites de Religion à la fin du XVIe siècle. L'abbaye a été, comme la majorité des édifices religieux,

		complètement dévastée par les troupes huguenotes. Par contre, très peu de gens soupçonnent l'existence d'une paroisse au sein de l'abbaye qui perdura tout au long du XVIII ^e siècle.
POUJOL Emmanuel	Des Diois en Amérique	Alors que la réplique de l'Hermione a enchanté le cœur des français et des américains en ce 2 ^e trimestre 2015, on ne peut s'empêcher de penser aux quelques Diois qui se sont embarqués avec le marquis de Lafayette ou le comte de Rochambeau pour aller combattre les anglais aux Amériques. Les plus gradés d'entre eux sont Joseph Melchior Gilbert de Jansac et Pierre Alexandre Gueymar du Palais qui commandaient tous les deux une compagnie d'élite du régiment d'infanterie Soissonnais.
POUJOL Emmanuel	Un drame à Die en 1647	Que s'est-il passé à Die ce 15 novembre 1647 dans le quartier de l'Armellerie ? L'évènement est assez grave pour que le pasteur de l'église réformée de Die note dans le registre protestant quelques détails sur le drame qui vient de se dérouler.
PLANCHON Jacques et REY Christian	Depuis l'Edit de Nantes, citoyenneté, protestants et laïcité	La Constitution américaine de 1787 et la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen de 1789, toutes deux inspirées des idées des Lumières, ont fait réapparaître la notion de citoyenneté, telle que nous la concevons encore aujourd'hui : « personne jouissant, dans l'État dont il relève, des droits civils et politiques et notamment du droit de vote » (Larousse). En effet, si une forme de citoyenneté avait vu le jour dans l'Antiquité, cette notion s'est progressivement perdue dès la fin de l'Empire romain et c'est en tant que « sujets » qu'ont vécu sous l'Ancien Régime les hommes et les femmes de notre pays. Cependant, à partir du XII ^e siècle et plus généralement aux XIII ^e et XIV ^e , certaines communautés d'habitants des villes (les « bourgeois ») ont obtenu des droits concédés par les seigneurs des lieux, par exemple à Die en 1218. Ces chartes de libertés, comme la création des Parlements provinciaux (celui du Dauphiné date du XV ^e siècle), constituent les prémices d'une « proto-citoyenneté ». Dans ce contexte, la politique conduite en France sous Louis XIV à partir de 1661 au sujet du protestantisme, même si elle ne peut être considérée comme une atteinte à la citoyenneté (impossible de perdre un statut qui n'existe pas), reste un exemple des excès qu'un État peut exercer sur ses ressortissants au nom d'une idéologie et d'un intérêt dit « supérieur ».

DIVERS 18^e SIECLE

REY Christian	Un symbole d'ascension sociale au XVIII ^e siècle : vivant ou mort, avoir sa place dans l'église paroissiale	Au 18 ^e siècle les évêques prirent l'habitude de vendre aux notables des places dans l'église y compris pour les sépultures. Les archives témoignent de ces pratiques parfois conflictuelles.
---------------	--	--

REY Christian	Le siège de Prague en 1742 et la bataille navale de Toulon au travers des correspondances de notables diois du XVIIIe siècle	Il arrive parfois que les correspondances à caractère privé conservées dans les archives publiques révèlent, comme l'écrivait Emmanuel Poujol dans l'introduction de son article « Un dîner chez les rois » (publié dans une précédente édition), « de petits trésors ». C'est le cas de deux courriers récemment dépouillés dans le « Fonds Accarias » des Archives départementales de la Drôme qui nous racontent le siège de Prague en 1742 et la bataille de Toulon de 1744
REY Christian	Les réponses des communautés du Diois aux questions proposées par la Commission intermédiaire des Etats du Dauphiné	Avant de se séparer, le 16 janvier 1788, les membres de l'assemblée des Etats du Dauphiné confièrent des pouvoirs permanents à une commission intermédiaire qui, début 1789, envoya à toutes les communautés de la province un questionnaire destiné à en dresser un état des lieux. Plusieurs réponses des communautés du Diois nous sont parvenues
REY Christian	La liquidation des dettes de la ville de Die au XVIIIe siècle	Depuis l'époque romaine la route de la vallée de la Drôme était le plus court chemin entre les Alpes et la vallée du Rhône et cet axe continua à être très emprunté par les troupes de passage jusqu'à la fin du XIXe siècle, époque où apparurent de nouveaux moyens de locomotion. Les déplacements étaient calculés pour que chaque soir les régiments fassent étape dans une ville où ils trouveraient le gîte et le couvert pour les hommes et pour les bêtes. C'est au cours des XVIIe et XVIIIe siècles que la ville de Die fut le plus sollicitée au point que les frais induits par ces séjours répétitifs allaient gravement compromettre les finances communales. C'est finalement en 1754 que, sous la pression croissante des créanciers, le conseil se réunit sous la présidence de l'évêque Gaspard-Alexis Plan des Augiers ¹ et des consuls Jean-Joseph-Alexis de Roux, et Jean-François de la Morte, afin d'étudier les moyens susceptibles de libérer la ville des 400 000 livres de dettes qu'elle avait accumulées.
REY Christian et POUJOL Emmanuel	Topographie médicale de Die à la veille de la Révolution	Le propos des auteurs est de présenter la version française de la thèse publiée à Montpellier en 1788 sous le titre Essai sur la topographie médicale de la ville de Die en Dauphiné par le docteur Toussaint Baréty, médecin ayant des attaches familiales à Die. Il s'agit du résumé d'un article plus conséquent publié dans la Revue Drômoise n° 554 de décembre 2014 "Maladies et médecine"

DIVERS 19^e SIECLE

POUJOL Emmanuel	Les mariés de l'Empereur	le 2 avril 1810, l'empereur épouse une fille d'Empereur, l'archiduchesse Marie Louise d'Autriche. Napoléon, à cette occasion, désire associer le peuple français à sa joie et décrète plusieurs amnisties et que dans chaque canton de l'empire, un militaire
-----------------	--------------------------	---

		en retraite se marie à une fille vertueuse. Comment cette décision a-t-elle été appliquée dans le Diois ?
REY Christian	Un embouteillage à la porte Saint-Pierre le 31 mai 1886	Die au 19 ^e siècle : une difficile topographie urbaine. Un accident peu banal : un convoi bloqué sous la porte Saint-Pierre. Vers la démolition de la porte effective en 1891
REY Christian	la lutte contre le feu à Die au XIXe siècle	La défense incendie de la ville de Die à la fin du 19 ^e siècle. 1883 incendie de l'usine Cochet et Genin. 1889 incendie de menuiserie au quartier des Usines. L'incendie de l'opéra comique et ses conséquences sur le théâtre de Die en 1887. Le problème des huiles minérales.
REY Christian	De la propreté des rues et de l'hygiène publique au XIXe siècle	Cloaques et borbiers. Un service de nettoyage qui laisse à désirer. Lessives et vases de nuit. Odeurs de décomposition. Une population opposée aux mesures d'hygiène ?
REY Christian	Chansons et politique à Die en 1881	1878, Félix Germain devient maire de Die après une période mouvementée de la vie municipale. De nombreux Diois fêtèrent cet événement en chansons. Les paroles reflètent en partie les opinions politiques.
REY Christian	De Die à Winnipeg, la singulière histoire de Fortuné Mollot et Léopoldine Benoît	Domaine du Martouret : thermorésineux. Famille du docteur Benoît. Emigration vers le Canada. Eléments de généalogie. Souvenirs conservés par la famille. « pèlerinage » familial à Die en 2004
REY Christian	1899, polémique à propos d'une subvention au profit de l'hôpital de Die	A la fin du XIXe siècle, les administrateurs de l'hospice de Die, installé depuis 1792 dans l'ancien couvent des Dominicains, conscients de la vétusté des bâtiments et des progrès réalisés par la médecine, décidèrent de lancer un vaste programme de réhabilitation assorti de la création de nouveaux services. Rapidement ils furent confrontés à des difficultés financières et, pour trouver une solution, se tournèrent vers les élus. Deux d'entre eux se mobilisèrent, Joseph Reynaud, maire de la ville et maître des requêtes au Conseil d'État, et Louis Blanc, député de l'arrondissement.
REY Christian	Solidarité défaillante	En 1872 Emile Chevalier, directeur du Journal de Die, soutenu par quelques notables, lança une souscription publique afin de recueillir des fonds destinés à la constitution d'un comité de secours destinés à venir en aide aux nombreuses personnes chassées d'Alsace et de Lorraine par la guerre de 1870 et l'occupation allemande. Seuls M. Joubert, maire de Die et M. Giraud, ancien commissaire de police, répondirent à cet appel en versant chacun 5 F. Devant le peu d'enthousiasme des Diois, les promoteurs du projet préférèrent renoncer et rembourser les deux souscripteurs...

REY Christian	La situation de l'instruction primaire dans l'arrondissement de Die à la veille des lois Jules Ferry	<p>Au cours de la session de 1877 du conseil d'arrondissement de Die, le sous-préfet informa les notables que l'arrondissement comptait alors 60 508 habitants répartis dans 117 communes toutes pourvues d'écoles à l'exception de trois : Petit-Paris, 67 habitants dont les élèves étaient réunis à ceux de Gumianne ; La Bâtie-Crémezin, 39 habitants, rattachée à l'école de Fourcinet et enfin la Répara, 112 habitants dont les élèves suivaient les cours à Auriples. Au total, on dénombrait 220 établissements d'instruction primaire : 184 écoles publiques, dont 55 de filles, et 36 écoles libres. Ces données s'appuyaient sur un rapport que lui avait adressé l'inspecteur de l'enseignement primaire, qui, conservé par les Archives départementales de la Drôme, nous donne une image assez précise de l'enseignement primaire dans la vallée de la Drôme et le Diois peu de temps avant le vote des lois Jules Ferry qui ont rendu l'école gratuite (1881), l'instruction obligatoire et l'enseignement public laïc (1882).</p>
REY Christian	Les "cercles" diois du XIXe siècle	<p>L'embourgeoisement de la société française qui se développa à partir de la Monarchie de Juillet (1830-1848) paraît être à l'origine du développement d'une nouvelle forme de sociabilité destinée à remplacer les anciens salons de l'aristocratie, selon des principes qui rappellent ceux des « clubs » anglais. À partir de 1830, c'est essentiellement dans la capitale puis dans les grandes villes qu'apparurent les cercles avant de se diffuser dans les années 1850 en direction des petites villes de province. Les documents conservés par les Archives départementales de la Drôme sous la cote 4M 1430 nous ont permis de retracer l'histoire des trois cercles diois, Le Cercle de l'Union, le Cercle du Progrès et le Cercle du Commerce.</p>
REY Christian	Conflits autour de la taxe foncière	<p>L'application de la réforme fiscale amorcée en 1839 et connue sous le nom de taxe foncière suscita dans le Diois de nombreuses réclamations des communes</p>
LABORDE-CASTEX Sylvaine	Un tueur en série à Volvent ?	<p>Etude historique sur un assassinat commis à Volvent en 1897. Le tueur était-il le « sérial-killer » Joseph Vacher convaincu du meurtre d'une cinquantaine de femmes et exécuté en 1898 à Bourg-en-Bresse (Voir article complémentaire « Joseph Vacher » du même auteur</p>

ALIMENTATION EN EAU DE LA VILLE DE DIE

POUJOL Emmanuel	L'alimentation en eau potable de la ville de Die	<p>Aqueducs de Rays et de Valcroissant. Différents captages de sources locales. Sécurisation de l'alimentation en eau de la ville par la construction de la conduite du captage de Rays (Romeyer) opérationnelle à partir de 1864. Amélioration du réseau au cours du 20^e siècle</p>
-----------------	--	---

POUJOL Emmanuel	Les lavoirs de la ville de Die	Historique détaillé de la construction des lavoirs de Die dans un souci d'hygiène après la loi de 1851. 5 subsistent encore aujourd'hui dans différents quartiers de la ville
POUJOL Emmanuel	La source de la Doux	Histoire du captage d'eau de la Doux qui achetée par la commune de Die en 1427 restera en service jusqu'à la fin du 19 ^e siècle
POUJOL Emmanuel	Des préoccupations continues pour une eau saine	Depuis le raccordement des eaux de Rays à la fin du 19 ^e siècle, la qualité de l'eau laissait à désirer. Ce n'est qu'en 1937 que d'importants travaux résolurent ce problème qui était une préoccupation majeure des habitants et des conseils municipaux qui se sont succédé
REY Christian	La source des Pennes	Déjà connue au 17 ^e siècle la source des Pennes participa à l'alimentation en eau de la ville de Die jusqu'en 2004. Une conduite franchissait la Drôme au niveau du pont Rompu, régulièrement détruit par les crues de la Drôme
INGOLD Alice	Le canal des Fondeaux	L'eau une chose commune ? L'administration et son droit de police sur les eaux. Du canal du mas des Fondeaux au canal des Moulins. Vers la constitution d'un syndicat d'usniers.

PREMIERE GUERRE MONDIALE

REY Christian	La Grande Guerre et ses conséquences dans le Diois	Rappel sur l'exposition présentée au Musée de Die et du Diois et relance des familles souhaitant participer au projet d'histoire de la Grande Guerre dans le Diois
DAUMAS Jean Claude	La mobilisation dans le Diois en août 1914 d'après le témoignage des instituteurs	Au mois d'août 1914 Charles Petit-Dutaillis, recteur de l'académie de Grenoble demanda aux instituteurs de rédiger un rapport sur les opérations de mobilisation. Cette documentation ne nous est parvenue que de façon lacunaire. L'auteur présente les notes concernant Châtillon, St Nazaire le Désert et des extraits pour les communes de Bellegarde, Menglon, Recoubeau et Saillans publiées en 1915 par Dutaillis sous le titre « l'appel de Guerre en Dauphiné 1 ^{er} août 1914 »
LABORDE-CASTEX Sylvaine	Les monuments aux morts du Diois	Différents styles des monuments aux morts des communes du diois
LABORDE-CASTEX Sylvaine	conférences sur la Grande-Guerre	Conférences données par Dea Augusta dans le cadre du centenaire de la Grande-Guerre
LABORDE-CASTEX Sylvaine	la Grande Guerre vécue de l'arrière	Edition des actes du colloque sur le département de la Drôme pendant la Grande Guerre.
REY Christian	La Grande Guerre et ses conséquences dans le Diois	Annnonce de l'exposition organisée par le Musée de Die et du Diois. Action de sensibilisation des Diois à la future commémoration du centenaire du début du conflit en 2014. Appel à communication de documents détenus par les familles
REY Christian	Le monument aux morts provisoire de la ville de Die	Bilan du conflit. Le culte du soldat mort au champ d'honneur. Le comité des démobilisés. La réalisation d'un monument provisoire au cimetière de Die inauguré le 2 novembre 1919. Un provisoire qui allait durer 10 ans !

LABORDE-CASTEX Sylvaine	L'histoire mouvementée de la construction du monument aux morts de Die	Quel emplacement pour le monument ? Les différents s'étalent dans la presse locale. Critiques et litiges.
-------------------------	--	---

2^e GUERRE MONDIALE

PLANEL Philippe	Un hôpital sous tentes à Beaumont en Diois	Nous sommes fin août 1944. Alors que la Bataille de Montélimar bat son plein dans la plaine de Marsanne et sur la Nationale 7, le Diois joue un important rôle en temps qu'axe de communication pour les américains de la Task Force Butler et la division Texas qui la suit. Outre les stocks de carburant et autres matériels, le Diois est aussi le lieu choisi pour un vaste hôpital sous tentes à Beaumont-en-Diois. La courte durée de cet hôpital explique le manque d'informations sur son existence, mais pour certains témoins, ainsi que pour M. Gau de Luc-en-Diois, qui lui doit sa vie, cet hôpital acquiert une grande importance.
RAMBAUD Jacques et DAUMAS Jean Claude	Un fonds sur la Résistance au musée de Die et du Diois	Fonds Jean Abonnenc, relations avec les archives départementales, appel aux dons de documents lancés aux particuliers pour compléter la documentation

ORDRES RELIGIEUX ET CULTE CATHOLIQUE

GUILLOTIN Ginette	Le monastère Saint-Ursule de Crest	Origines de l'ordre. Installation à Crest en 1631. Novices, professes et supérieures. Bâtiments conventuels. Domaines agricoles. Gestion du temporel. Education, prière et charité. La suppression « par étapes » du couvent.
REY Christian	Les dominicains de Die	Bref historique de l'ordre. L'installation à Die en 1271 – première église – les bienfaiteurs et les fondations. Gestion quotidienne du couvent. Importance du couvent. Dissensions internes. Passage de la ville à la Réforme. 1563 restitution du couvent aux religieux. Rattachement du couvent de Die à celui de Valence. Rétablissement du couvent de Die en 1629. Procès et arrangements amiables. Procès des fontaines. Reconstruction de l'église. La révolution : le couvent devient hôpital de Die
REY Christian	Les cordeliers de Die	Origines de l'ordre. Installation à Die au 13 ^e siècle. Premier couvent au quartier de Chabestan. Observations archéologiques en 1972. Reliques conservées à Die. Les informations fournies par les testaments. Transfert du couvent dans la ville au 15 ^e siècle. Scandale en 1489. La réforme : en 1562 les moines quittent le couvent. Cessation du couvent à la ville. Retour des frères à la vie civile. Edit de pacification de 1563 et ses conséquences. Les guerres de religion. Rétablissement des couvents en 1629. Renaissance du couvent au 17 ^e siècle. 1747 les frères prennent en charge les écoles. 1790 le couvent est vendu comme bien national.
DESAYE Henri	Les Saints de Die	Etude historique des Saints du diocèse de Die s'appuyant sur les sources archivistiques

DESAYE Henri	Les cordeliers : architecture	Etude archéologique des éléments architecturaux encore en place de l'ancien couvent des cordeliers.
REY Christian	Les incidents de Die de juillet 1926	Le congrès eucharistique régional organisé à Die en juillet 1926 suscita de nombreux incidents entre catholiques et opposants laïques issus des partis de gauche, des francs maçons et de la ligue des droits de l'homme au point que cet événement fut considéré par l'église de France comme un test national.

MAIRES DE DIE

BONNIOT Marcel	Les maires de Die de 1800 à nos jours	Modalités des élections municipales sous la Restauration, la 2 ^e et la 3 ^e République. Liste des maires de Die de 1800 à 2005
BONNIOT Marcel	Les maires de Die de 1800 à nos jours : de l'an 7 à 1815	Municipalités de François Reboul, Calixte Roquebeau
BONNIOT Marcel	Les maires de Die de 1800 à nos jours	1815-1848 Municipalités Calixte de Roquebeau, Etienne Delamorte-Félines, Louis Long et François-René Chevandier de Valdrôme
BONNIOT Marcel	Les maires de Die de 1800 à nos jours : les maires de la seconde République	1848-1851 . Municipalités Julien Paul, Frédéric Coursange, Fortuné Lagier de Vaugelas
BONNIOT Marcel	Les maires de Die de 1800 à nos jours : le second Empire 1852-1870	Le « règne » d'Emile Laurens qui nommé en 1853 restera maire jusqu'en 1870 : principales réalisation de ses mandats.
BONNIOT Marcel	Les maires de Die de 1800 à nos jours : les débuts de la 3 ^e République	1870-1894. Période de grande instabilité politique qui durera jusqu'au 0 septembre 1878 date de la nomination de Félix Germain comme maire de Die
BONNIOT Marcel	Les maires de Die de 1800 à nos jours : l'arrivée au pouvoir de Joseph Reynaud	1896 Election de J. Reynaud. Gestion de la ville par ses adjoints. Principales réalisation du mandat : Enseignement, finances communales, sériciculture.
BONNIOT Marcel	Les maires de Die de 1800 à nos jours : fin du mandat Joseph Reynaud	Réalisations du mandat. Crise municipale de 1908-1909. Election d'Auguste Daspres. Reynaud élu sénateur de la Drôme. Don à la ville de Die de son immeuble de la rue Camille Buffardel (actuel musée)
BONNIOT Marcel	Les maires de Die : Auguste Daspres	1909-1914. principales réalisation de la mandature. Positions bien marquée du conseil municipal, par exemple hommage à Franciso Ferrer révolutionnaire catalan.
BONNIOT Marcel	Les maires de Die : Auguste Simon	1914 – 1918 Auguste Simon le maire de la Grande Guerre. La mise en sommeil des projets communaux, l'aide aux familles... sa démission pour raisons de santé fin octobre 1918 et son remplacement par Coursange.
BONNIOT Marcel	Les maires de Die : Paul Coursange	1918-1922 : Paul Coursange. Principales réalisation de la mandature : monument aux morts, électrification, réparation à la cathédrale...
BONNIOT Marcel	Les maires de Die : Amédée Rousset	1923-1935 : Amédée Rousset. Principales réalisations de la mandature : Ecole primaire supérieure, électrification de la ville et réseau d'eau potable.

ETHNOLOGIE

BEAUMIER Séverine	Le conteur de Félibourdes	A partir des observations de Jean Garneret lors de son séjour diois des années 1940, l'auteure dresse le portrait d'Auguste Faure, un habitant de la rue de Chastel <u>conteur et guérisseur</u>
ALGOUD Yvette	A propos du conteur de félibourdes	Renseignements sur Auguste Faure et sa famille, ses propriétés dioises et son commerce de plantes médicinales, en complément de l'article de Séverine Beaumier « Le conteur de Félibourdes »
BEAUMIER Séverine	Un conte à retrouver	Le couvent de Combeau a inspiré une légende, perdue dans le Diois, mais conservée par un « patoisan » du Trièves
BEAUMIER Séverine	La bête du Grand Lac	L'effondrement du Pic de Luc en 1443 provoqua la création d'un lac de plusieurs dizaines d'hectares entre Luc et Beaurières dont les eaux croupissantes provoquèrent nombre d'épidémies. De là naquit la légende de « la Bête du Grand-Lac »
BEAUMIER Séverine & REY Christian	Charles Poussy, le sorcier de Chastel	Les légendes sont souvent bâties sur une part d'événements réels... Etude sur Charles Poussy et sa famille.
REY Christian	A la recherche des fondements historiques de la légende	Une analyse des éléments archéologiques, géographiques et historiques relatifs à la légende de la « Bête du Grand-Lac ».
REY Christian	Querelle de clochers	Le dernier dimanche de janvier 1883 plusieurs paroissiennes matinales qui voulaient assister à la messe de 7 h en la chapelle de l'hôpital trouvèrent le portail fermé. Croyant à un oubli, elles se glissèrent à l'intérieur de l'hospice et <u>passèrent par la porte latérale...</u>
REY Christian	La porte des Anes	A propos d'un conte politique publié par le journal de Die. Décryptage de cette satire politique contre Félix Germain et son adjoint Adolphe Ferrier
REY Christian	Histoires et anecdotes	Depuis la parution d'un article intitulé « La porte des ânes », de nombreux lecteurs ont exprimé le désir que les Chroniques du Diois publient d'autres histoires savoureuses. Pour répondre à cette demande, nous avons consulté la presse régionale de la fin du XIXe et du début du XXe siècle, et plus particulièrement les comptes-rendus des séances du Tribunal correctionnel de Die et la moisson fut fructueuse...
REY Christian	La Dioise	Tout au long de la seconde moitié du XIXe siècle nombreux furent les Drômois qui, pour trouver un emploi, émigrèrent à Paris. Beaucoup ayant le mal du pays prirent l'habitude de se rencontrer assez régulièrement dans des bistros ou dans des restaurants pour, dans une excellente ambiance, échanger des nouvelles. C'est ainsi que naquit l'association des Drômois de Paris dont beaucoup de Diois furent des membres éminents ; l'un d'eux composa une chanson en hommage à sa ville natale

REY Christian	Les panthères du Pont des Chaînes	Le lundi 12 juin 1933 au matin la Grande Ménagerie Française s'installa sur la place de la République pour présenter au public une large gamme « des animaux les plus dociles jusqu'aux plus féroces ». A une époque ou la télévision n'existait pas et ou les principales images du monde étaient celles des « actualités » diffusées en première partie de programme des cinémas, ce zoo ambulante « suscita la curiosité générale de toute la population ».
REY Christian et GAVAZZI Christian	Le pichet Archimbaud	La faïencerie d'Onnaing (Nord) spécialisée dans la production de barbotines et majoliques réalisé également des pichets à l'effigie de personnages célèbres. Léon Archimbaud fut choisis pour représenter l'image du député
REY Christian	La commune libre de Saint Marcel	Qu'est ce qu'une « commune libre » ? Origines de la commune libre de St-Marcel. La fête des enfants. L'avant guerre. Un patrimoine important. Le regain de 1969. La commune libre aujourd'hui
REY Christian	Le dur labeur des cantonniers du Haut Diois de 1850 à la Grande Guerre	Quel était le rôle des cantonniers et leurs conditions de travail. A partir de l'étude des règlements de 1856 et de 1909 et du « livret » du cantonnier L.D. en charge du chemin communal de Chatillon à Bonneval au début du 20 ^e siècle.
FUGIER Gaston	Molières Glandaz : 50 ans sans prestation	En 1955 le conseil municipal décida de remplacer les journées de prestations par une taxe vicinale. En quoi consistaient les prestations ?
DUFOUR Melvine	Petites et grandes histoires des jardins du Perrier	Historique des jardins familiaux du Perrier et de Font Girarde – problèmes d'irrigation – association syndicale des usagers
ANDRE Pierre	A propos de Combeau, souvenirs personnels, coutumes et croyances	Souvenirs d'enfance de l'auteur, natif du Haut-Diois. Sont évoqués : Bénevisse, la vie agricole, la vie pastorale, Combeau, son vallon et le couvent

SENSIBILISATION AU PATRIMOINE

LABORDE-CASTEX Sylvaine	Le petit écran s'intéresse au patrimoine diois	Une équipe de production de la collection "Passion patrimoine" du magazine de France 3 "Des racines et des ailes" s'est intéressée au printemps 2014 au patrimoine drômois et notamment au Diois.
LABORDE-CASTEX Sylvaine	Les journées du patrimoine	En cette année 2013 les Journées du Patrimoine avaient pour thème principal « 100 ans de protection », l'occasion d'un rappel sur la classification de plusieurs monuments diois.
LABORDE-CASTEX Sylvaine	Les journées du patrimoine	Bilan des Journées européennes 2015
LABORDE-CASTEX Sylvaine	Journées du patrimoine : un succès	Bilan des journées du patrimoine des 18 et 19 septembre 2004.

REY Christian		Programmées les 17 et 18 septembre 2016 la 33e édition des Journées européennes du patrimoine aura pour thème « Patrimoine et citoyenneté ». Dans le communiqué de presse diffusé début mars par le Ministère de la Culture, nous pouvons lire que « comprendre et connaître le patrimoine, c'est comprendre et connaître la société dans laquelle nous vivons, appréhender les valeurs sur lesquelles elle se construit », mais de quels éléments disposons-nous à Die - et dans le Diois - pour évoquer concrètement cette thématique ?
REY Christian	Patrimoine bâti et citoyenneté	A la recherche des traces de la conquête de la citoyenneté dans le bâti et l'urbanisme diois
REY Christian	Le patrimoine bâti du Diois	Programme des circuits de découverte du patrimoine bâti organisés par les offices du Tourisme du Diois

PATRIMOINE FUNERAIRE

Association des cimetières familiaux	Association de sauvegarde des cimetières familiaux	Présentation des objectifs de l'association.
REY Christian et VERMILLET-BERTRAND Françoise	Patrimoine funéraire	Définition du patrimoine funéraire. Architecture funéraire et objets rituels. Droit du patrimoine funéraire. Préserver ce patrimoine. Que conserver et sous quelle forme ? Vers une « tombe-musée » dans le cimetière de Châtillon-en-Diois

CATHEDRALE DE DIE

PLANCHON Jacques	La cathédrale, l'architecte et l'archéologue	Dans les années 1930 l'architecte Jean Pietri entreprend une étude sur la cathédrale. En 1932 il annonce la parution de son travail qui n'a malheureusement pas abouti. A partir de notes conservées dans la famille Pietri, l'auteur rend hommage au travail de cet architecte passionné par l'archéologie
DESAYE Henri	A travers l'histoire des historiens de la cathédrale	une histoire, non du monument, mais de ceux qui, historiens, architectes, archéologues, l'ont étudiée, une histoire qui n'est pas dépourvue d'intérêt, car elle s'inscrit à la fois dans l'histoire de l'édifice comme dans celle des mentalités.
POUJOL Emmanuel	Les horloges communales de la cathédrale de Die	Histoire des horloges communales depuis 1553, renouvellements, horlogers en charge de l'entretien
POUJOL Emmanuel	Le clocher silencieux	Le 16 janvier 1635, arrive dans le cabinet du notaire Brunel une revendication signée par les consuls de Die. Ils se plaignent du grand désordre qui règne en ville car la cloche de la cathédrale ne sonne plus pour indiquer les heures. En effet, depuis le début de l'année, la cloche de l'horloge communale est muette. Le lendemain, 17 janvier, le notaire Brunel organise une réunion dans son cabinet pour débattre de ce problème.

PLANCHON Jacques	Les tuiles de la cathédrale	A l'occasion des travaux de réfection des charpentes et toitures de la cathédrale de Die, l'architecte-en-chef des Monuments historiques a demandé que soit réalisée une étude de dendrochronologie afin de mieux nous renseigner sur l'évolution et les transformations de cette charpente. La dendrochronologie consiste, à partir d'un relevé précis des épaisseurs successives des cernes annuels de croissance du bois, à obtenir la date précise à laquelle le bois a été coupé. Les premiers résultats partiels de cette étude (encore en cours) ont montré qu'une importante campagne de réfection a eu lieu dans la première moitié du XIXe siècle. Cette intervention avait été totalement oubliée, mais un dossier conservé aux archives municipales de Die en donne le détail... et bien plus.
PLANCHON Jacques	La cathédrale, le peintre et la Vierge	Présentation des œuvres du peintre Haut-Alpin Louis Court. Le texte a été lu dans la cathédrale de Die le 11 mai 2014 lors d'un concert organisé par le chœur Die-Cantat
POUJOL Emmanuel	L'église cathédrale de Die au XVIIe siècle	A partir des différentes publications relatives à l'histoire de Die et de sa cathédrale et s'appuyant sur des sources archivistiques l'auteur dresse un état des lieux de la cathédrale au 18 ^e siècle : Sacristie, crypte, tombes à l'intérieur de la cathédrale, éléments sur la reconstruction de l'édifice
REY Christian	Embellir la cathédrale, souci permanent des catholiques diois	19 ^e siècle : acquisition de tableaux, d'un orgue et des vitraux de la cathédrale. Réalisation du Christ aux mille cœurs
PLANCHON Jacques et REY Christian	Qu'est ce qui cloche à la cathédrale	Que s'est il passé lorsque le 28 mai 2008 plusieurs claveaux de tuf du porche se sont violemment écrasés au sol provoquant une mobilisation importante des secours et de la municipalité ? sinistre d'origine conjoncturelle ou structurelle ?
PLANCHON Jacques, NAVIGLIO Olivier et REY Christian	Cathédrale en chantier	Fin septembre 2011 ont été entrepris les travaux de restauration des couvertures de l'édifice. Historique de la cathédrale. Disposition de charpente de la nef. Les travaux de restauration.
REY Christian	Incendie criminel à la cathédrale en 1912	Tentative incendie volontaire. Tambour de la porte d'entrée principale détruit. Chaire endommagée. Profanation et souillure de l'autel. L'auteur des faits, influencé par les « apaches » parisiens se rendra coupable de nombreux vols et d'un assassinat.

MUSEE DE DIE

VOTTERO Michaël	Centenaire du musée de Die et du Diois : les peintures du musée	Etude sur les tableaux du musée et notamment sur le « Satyre et le passant » de Emile Louis Foubert (1882) et « Vulcain précipité du haut de l'Olympe et recueilli par les Danaïdes » de Henri Lévy
PLANCHON Jacques avec le concours de DESAYE Henri et REY Christian	Centenaire du musée de Die et du Diois : un siècle d'acquisitions, un siècle d'évolution	Histoire du musée, depuis sa création en 1905 dans une salle de l'ancienne mairie, son transfert en 1947 rue Buffardel, l'achat de la collection Long... les différents conservateurs et l'activité scientifique de l'établissement

REMPARTS DE DIE

LABORDE-CASTEX Sylvaine	Le nouveau chantier de restauration des Remparts	Compte rendu des travaux de restauration 2011 des remparts de Die dans la zone comprise entre la tour de la Bise et la tour de la Poterne.
PLANCHON Jacques	Rempart de Die : deux tours et une bâche	Synthèse sur les travaux de restauration de la tour « des Pins » - intervention urgente sur un éboulement – restauration des dalles du porche de la cathédrale. Restauration du rempart dans le secteur de l'office de tourisme
PLANCHON Jacques	Le rempart de Die dans les caves du palais	Etude archéologique du rempart romain et médiéval conservé dans les sous sol de l'ancien palais épiscopal
PLANCHON Jacques	Le rempart à l'office de tourisme de Die	Observations faites sur la portion du rempart mitoyenne de l'office du tourisme dans le cadre de la campagne de restauration lancée par l'association Dea-Augusta
REY Christian	Mise en valeur du rempart et du canal des usiniers et restauration sur le plateau de Chastel	Point sur les travaux réalisés sur le rempart de la rue des Jardins automne 2005/printemps 2006 et de la restauration du rempart à l'ouest de la tour Sainte-Agathe par l'entreprise Jacquet pour le compte des Monuments Historiques.
REY Christian	A propos du chemin des remparts	Constat sur l'état très dégradé du chemin des remparts, réflexion sur les travaux à réaliser
REY Christian	Mise en valeur du rempart et du canal des usiniers	Point sur les travaux de restauration du rempart en dessus du canal et à proximité de l'office de tourisme
REY Christian	Du côté des remparts	Information sur les travaux d'entretien annuels réalisés par Dea Augusta. Annonce sur les prochains chantiers de restauration DRAC, ville de Die et département de la Drôme
REY Christian	Du côté des remparts	Compte rendu des travaux de restauration du rempart à l'office de tourisme. Restauration du rempart à l'ouest de la tour Sainte-Agathe
REY Christian	Dea Augusta 1991-2001 : les principaux travaux réalisés sous la présidence d'André Lelièvre	Evocation des différents chantiers conduits par l'association Dea Augusta sous la présidence de M André Lelièvre : chantier de débroussaillage 1992, équipe d'entretien régulier dite des « piocheurs du lundi », consolidation du pignon du levant, consolidation du rempart dans la montée du levant, réfection de la courtine dans le secteur de la porte de Beaumes, consolidation de la tour polygonale de la Citadelle, restauration de la porte de Beaumes, réfection de la courtine en amont de la tour de la porte de Beaumes, restauration de la tour Sainte-Agathe, mise en valeur du secteur de l'aqueduc, restauration de la toiture de la tour de l'hôpital, actions de promotion et de communication
REY Christian	Dea Augusta : 12 ans au service des remparts	Historique des actions conduites par l'association Dea Augusta entre 1991 et 2004 dans des secteurs du rempart non classés « monument historique »

SOUS PREFECTURE DE DIE

REY Christian et LABORDE-CASTEX Sylvaine	Le salon d'honneur de la sous préfecture	A l'occasion de la restauration du salon les auteurs présentent les éléments décoratifs dont plusieurs classés à l'inventaire des monuments historiques au titre des objets
REY Christian	La bibliothèque administrative de la sous-préfecture	Histoire de la bibliothèque créée au début du 19 ^e siècle et toujours conservée dans les locaux de la sous-préfecture de Die.

AUTRES EDIFICES ET MONUMENTS DE LA VILLE DE DIE

CLAUDON-ADHEMAR Catherine	Du salon chinois à un itinéraire Farjon dans le Diois	Historique de la cure de Die, rue St Vincent. Présentation des peintures murales du « Salon Chinois » réalisées par le peintre L Farjon, et des autres œuvres connues de cet artiste
BRIAND Thomas et SCHERER Nicolas	Construire au futur antérieur, le transfert du Musée de Die dans son ancien palais épiscopal étudié par deux ingénieurs-architectes	Construire au futur antérieur, c'est le nom choisi par deux ingénieurs architectes pour baptiser le travail de fin d'études ¹ réalisé dans le cadre de leur formation en Italie. Cette idée c'est celle du transfert du musée de Die par la reconversion de son ancien palais épiscopal
REY Christian	Un monument méconnu : la plaque commémorative de Soeur Morel	Un nom gravé sur une plaque de calcaire scellée dans le rempart de Die au niveau de la porte de l'hôpital rappelle le souvenir d'une religieuse qui hébergea un prêtre réfractaire l'abbé Fédon
REY Christian	L'hôpital de la Croix	Fondé en 1427 – actuelle rue J. Reynaud. Diverses utilisations du bâtiment (culte protestant, école, théâtre, centre des impôts etc.
REY Christian	La colonne Bonaparte	Monument élevé en 1801 place de l'Evêché, renversée en 1814, réédifiée en 1853, détruite en 1870. Tambours de colonne utilisés en 1883 dans les fondations de l'école de filles, actuellement mairie de Die
REY Christian	Le domaine du Martouret	Recherches sur la toponymie. Utilisation à partir du 16 ^e siècle. Etablissement thermal, hôtel, Centre de vacances.
REY Christian	Les abattoirs de Meyrosse	Construction décidée en 1843. Aménagement du site sur le canal – Différentes affectation du bâtiment après sa désaffectation en 1963. Office de tourisme en 2004.
REY Christian	La tour de Purgnon	Château médiéval propriété des évêques de Die. Transformation en chapelle dédiée à la Vierge à la fin du 19 ^e siècle. Vœu des habitants en 1944. Campagnes de restauration notamment par l'association Sauvons Purgnon.
REY Christian	Compléments d'enquêtes : tour de Purgnon, Domaine du Martouret, Incendie criminel à la cathédrale	Purgnon : précisions sur le montant des travaux de restauration et redécouverte de la plaque funéraire du curé Belle. Visite à Die de 2 canadiens descendants du Dr Benoit du Martouret. Redécouverte et dépôt au musée de fragments du tambour de la porte de la cathédrale incendiée en 1923.

REY Christian	la porte Saint-Pierre, témoin privilégié de l'histoire locale	D'origine romaine la porte Saint-Pierre a été démolie en 1891. C'est en ce lieu qu'étaient accueillis les personnages importants notamment les évêques comme en témoignent de nombreux textes conservés dans les archives municipales. Les pierres de la porte Saint-Pierre utilisés dans la construction d'une digue ont été redécouvertes lors d'une crue de la Drôme en 2003. Récupérées elles sont conservées par le Musée de die. Voir article de J. Blanchon « Les pierres de Saint Pierre »
REY Christian	Le kiosque à musique de Die	Ce n'est qu'en 1848 que la loi Sinard autorisa les concerts de musique en extérieur, à condition, nous dit Annie Friche « que ce soit dans des lieux bien définis et de surveillance facile car on appréhende encore les débordements liés à la Révolution »(1). Dans la Drôme, Valence construisit son premier kiosque en 1862, il fut remplacé en 1880 par la structure immortalisée par Peynet ; autre exemple, celui du quai des Marronniers à Crest, réalisé en 1899. La ville de Die, fière de son statut de sous-préfecture, voulut également se doter d'un kiosque, cependant ce projet consensuel et rapidement lancé par la municipalité n'allait jamais aboutir...
REY Christian	Le monument commémoratif de la Révolution	En 1889, la toute jeune République décida de célébrer avec faste le premier centenaire de la Révolution en organisant à Paris une grande exposition universelle, c'est à cette occasion que fut construite la Tour Eiffel. La Municipalité dioise ne pouvait rester indifférente et le Conseil municipal décida d'édifier un monument commémoratif de la Révolution qui prendrait place dans l'espace libéré par la démolition des maisons autrefois adossées au clocher de la cathédrale.
SAVIARD Jacqueline	Que savons-nous de la Croix de Justin	Recherches sur les origines de la croix métallique qui domine Die depuis le sommet de la montagne de Justin à 951 m d'altitude
REY Christian avec le concours d'Henri DESAYE	Les inscriptions murales peintes	Inventaire commenté des inscriptions publicitaires murales peintes de Die et de Pontaix, témoins d'activités économiques disparues
REY Christian	Le viaduc de Die	Historique de la construction du viaduc de Die, pont à 16 arches ouvert à la circulation en 1847
POUJOL Emmanuel	Le patrimoine arboré de la ville de Die	Arbres des jardins privés 19 ^e siècle. Arbres de la Liberté. Arbres de justice. Arbres d'alignement. Arbres communaux actuels
POUJOL Emmanuel	La fontaine monumentale de la place de la République	Aménagement de l'actuelle place de la République au 19 ^e siècle et réalisation de la fontaine monumentale en 1853. Démolie en 1957. Chronologie détaillée de l'histoire de la place de la République du Moyen-âge à 1957
POUJOL Emmanuel	Le cabinet de nécessité de la place de l'Evêché	Réalisés en 1912 les sanitaires de la place de l'Evêché ont été restaurés en 2010, pratiquement à l'identique.
POUJOL Emmanuel	La place du Marché, sa fontaine et ses halles	Historique de la place et de sa fontaine, précisions sur les différents captages d'eau. Eléments historiques sur les différentes halles qui se sont succédé dont la dernière construite en 1871 et démolie en 1959

AUTRES EDIFICES, MONUMENTS ET ELEMENTS PATRIMONIAUX DES COMMUNES DU CANTON DE DIE

PARENT Raymond et POUPARD Jean Claude	La salle d'éducation populaire de Luc en Diois	Décidée en 1932 la construction de la salle d'éducation populaire de Luc bénéficia d'une subvention de l'Etat – étapes administratives – inauguration – cessation d'activité en 1999 – nécessité d'une rénovation et d'une mise en conformité
BERNARD-BILLIEZ Jacqueline	Chatillon-en-Diois : la maison du baron de Largentière	A Châtillon-en-Diois, sur la place du Reviron, au bout de la rue médiévale des Rostangs se dresse un édifice très particulier qui tranche totalement avec l'ensemble des habitations qui l'environnent. Il s'agit d'une élégante construction Renaissance, construite vers la fin du XVIe sur les remparts de la cité qui commençait à s'ouvrir et à se développer au-delà des limites du Moyen-Âge. Le bâtiment accueille depuis la Révolution la mairie de Châtillon-en-Diois.
PLANEL Philippe	Les deux châteaux de Brette	Les habitants de Brette et les historiens se rejoignent pour penser qu'il y avait deux châteaux dans la commune : Brette Vieille, perché sur un rocher surplombant le chemin entre les Reynauds et le Noyaret, et la Bâtie, au-dessus de la ferme aujourd'hui en ruines de la Bâtie1. Deux châteaux sur une petite commune telle que Brette peut apparaître comme un luxe ou des folies de grandeur, mais il suffit de remonter un peu la pendule des temps pour se rendre compte que les terres de Brette sont fertiles et l'eau ne manque pas. au contraire d'autres domaines de la Roanne – à Pennes-Le-Sec notamment.
PLANEL Philippe	Les Joinas et la Bâtie, la fin du 19 ^e et le début du 20 ^e à Brette à travers l'histoire de deux fermes	À la fin du XIXe siècle, Brette, village de moyenne montagne, couvre une superficie de 1.500 ha. En 1851 la commune comptait 254 habitants contre 237 en 17931. mais ce pic de population a été plus tardif que dans les communes avoisinantes2 et le Diois en général3. Cette évolution de la population se reflète dans les variations des revenus qui figurent en début de la matrice cadastrale de 1833 : les années 1836, 1840, 1844 et 1854 se caractérisent par de nouvelles constructions, alors qu'en 1845, 1847, 1852, 1854, 1861, 1862, 1869 et 1873 plusieurs habitations sont converties en « bâtiments ruraux » ou démolies. L'arrivée des géomètres dans la commune en 1831 a dû provoquer une certaine réaction de la population lorsqu'ils commencèrent à trianguler et arpenter chaque parcelle de ce territoire bien escarpé, un travail que l'on peut qualifier de colossal.
TEIL Martine	Le monastère de Sainte-Croix	Depuis le Moyen Âge le monastère de Sainte-Croix occupe une place importante à l'entrée de la vallée de Quint, au pied du Vercors. Nous vous proposons ici un résumé de son histoire.
LEVIN Yves et DURIEZ Françoise	Le bassin à rouir le chanvre de Ponet	Ce bassin à chanvre en pierres, qui est situé à la sortie du village sur la propriété de la SCI Ribard, fait partie du patrimoine culturel

		et agricole. Il n'est pas noté sur le cadastre napoléonien de Ponet de 1823 car les annexes de type agricole n'y figurent pas. Il a sans doute été construit au début du XIXe siècle, si l'on se base sur deux autres exemplaires inscrits à l'inventaire général du patrimoine culturel national (Curtil-Saint-Seine en Côte d'Or (1803) et Trédarzac en Côtes d'Armor, XVIIe et XVIIIe siècles). Ce type de bassin est parfois appelé « routoir ». Envahi par la végétation, certains Ponétous passaient à côté sans voir que sur le muret central qui le sépare en deux parties, il y a encore deux becs qui y amenaient l'eau via une conduite en terre cuite. L'alimentation de l'ensemble était assurée par une fontaine en pierre à trois niveaux taillée dans un seul bloc. On ne sait pas qui a taillé cette fontaine.
PLANCHON Jacques	L'atelier de bourrellerie de Luc en Diois	L'ensemble des éléments qui constituaient la Bourrellerie Rolland de Luc ont été confiés par la famille au musée de Die aux fins de conservation, sous réserve que la collection soit présentée sur le site de Luc.

EDIFICES RELIGIEUX DU CANTON DE DIE

BOYER Hélène	L'église Saint-Geraud enfin en travaux	Compte rendu de la première phase de restauration de l'édifice débutée fin octobre 2005 pour s'achever au printemps 2006
BOYER Hélène	Projet de réhabilitation du temple de Saillans	Résumé historique sur les temples de Saillans. Lancement d'une souscription publique pour sa rénovation.
DESAYE Henri et DRAMAIS Philippe et BOYER Hélène	A propos de l'église Saint-Geraud de Saillans	Chronologie de l'église et principales caractéristiques de l'édifice. Information relative aux travaux à venir.
REY Christian et PELISSIER Claudine	Les églises de la commune de Boulc	Etude historique sur les trois églises ou chapelle de l'actuelle commune de Boulc , deux d'entre-elles se disputèrent au cours des siècles le titre d'église paroissiale
OLLIER Vincent	Peintures murales du XVIIe siècle à l'église de Sainte-Croix	Les décors peints et leurs supports, objets d'une proposition de Conservation/restauration se situent dans l'église paroissiale du XIe siècle du village de Sainte-Croix, anciennement partie prenante du monastère du même nom. L'une des particularités de cet édifice est d'être séparé depuis 1806 (suite au Concordat) en deux parties par un mur, le transept et l'abside ayant été affectés aux catholiques, la nef aux protestants. Ces peintures murales ont été mises au jour lors de récents travaux de rénovation des enduits dans le cadre d'un stage de formation du Greta Viva5 de Die. Elles avaient été, au fil des ans, recouvertes de plusieurs couches de peintures et passablement endommagées.

TOPONYMIE

SCHOOK Jan	L'occitan dans les noms de lieux diois	Du temps où tous les Diois parlaient l'occitan diois (le "patois"), un grand nombre de noms de lieux ou de lieux-dits n'avait pas de secrets pour les habitants. Quelques exemples de noms de lieux par l'auteur de « Trésor Diois » le glossaire du patois de Die
------------	--	--

POUJOL Emmanuel	Noms de rues de Die	synthèse générale des dénominations des rues de Die. Appellations disparues. Informations sur les appellations de rues
POUJOL Emmanuel	Noms de rues de Die (2e partie)	synthèse générale des dénominations des rues de Die. Appellations disparues. Informations sur les appellations de rues

ICONOGRAPHIE REGIONALE

ROLLAND Juliette	Quelle image pour le Diois ?	<p>Nous sommes nombreux à posséder, quelque part au fond d'un tiroir, des images anciennes du Diois : photographies, cartes postales ou, plus rarement, gravures et peintures. Pourquoi conservons-nous ces images ? Quel rôle jouent-elles pour nous et que nous transmettent-elles ? A l'occasion d'une exposition réalisée à la médiathèque Diois-Vercors à partir de photographies prises localement par Jules Rolland, habitant de Die du début du XXe siècle, un questionnaire a été</p> <p>proposé aux visiteurs pour tenter de répondre à ces questions. Ces résultats complètent une étude des anciennes cartes postales dioises récoltées par l'association Die Hier et présentées au musée de Die.</p>
POUJOL Emmanuel	Premières photographies de Die	L'étude de la correspondance des frères Chevandier, parue dans le Journal de Die entre 1858 et 1859 évoque de façon détaillée la première prise de vue photographique à Die.
PLANCHON Jacques et REY Christian	Images et regards sur Die	<p>Depuis début novembre et jusqu'au mois de mars 2011 le musée de Die et du Diois propose en partenariat avec l'association Die-Hier une exposition intitulée « Images et regards sur Die par les cartes postales », l'occasion pour les Chroniques du Diois de rappeler tout l'intérêt que présentent pour les historiens les différents types d'images</p> <p>qui permettent de restituer l'environnement de nos ancêtres...</p>

PATRIMOINE INDUSTRIEL

REY Christian	Patrimoine industriel	Présentation des principaux vestiges industriels de Saillans à Die : cimenteries, électrification...
GUILLOTIN Ginette	Une fabrique de faïence à Vercheny au XVIIIe siècle	Histoire de la faïencerie créée à Vercheny, quartier du Gap au 18 ^e siècle par la famille Laborey. Présentation des différentes productions et des objets conservés dans les collections du Musée de Die
GUILLOTIN Ginette	Le charbon de terre de la forêt de Saou	Le site de la forêt de Saou est connu des géologues et des géographes comme un des synclinaux perchés les plus vastes d'Europe. Propriété des comtes du Valentinois depuis le XIVe siècle, elle échoit au Dauphin Charles VII en vertu du testament de Louis de Poitiers avant de devenir domaine privé à partir de 1772. Plusieurs propriétaires ont exploité les richesses naturelles du site, notamment son charbon à partir du 18 ^e siècle.

ARNAUD Guy	Les anciennes mines de Valdrôme	A la fin du 19 ^e siècle plusieurs compagnies minières se sont intéressées aux différents gisements de minerais du Diois, tant dans le secteur de Châtillon-Menglon, qu'en vallée de la Roanne ou dans la région de Valdrôme
DESAYE Henri	Les cimenteries de Die	Les « Ciments du pont de la Roche » et les « Ciments Paul Coursange » à partir de l'étude de leurs documents publicitaires. Vestiges actuels des anciennes cimenteries de Die

OBJETS

		En 2005, dans le cadre de la célébration de son centenaire, le musée de Die et du Diois a organisé une exposition sur ses «collections insolites». Ce fut l'occasion de s'intéresser à un domaine particulier, peu représenté dans les collections permanentes, celui des armes et plus particulièrement des sabres et des épées. Parmi les pièces présentées beaucoup sont intéressantes à plus d'un titre, tant par la diversité des provenances que des époques mais aussi par la rareté de certains modèles et leur forte puissance évocatrice. L'auteur conclut en en présentant plusieurs exemples
GILOTIN Jean-Pierre	A propos de quelques sabres et épées du musée de Die	
		Principe du cadran solaire. Types de cadrans. Etude détaillée des cadrans « de poche » conservés dans les collections du musée de Die
OUDENOT Gérard	Les cadrans solaires de poche du musée de Die	

CHEMIN DE FER

REY Christian	De sang et de sueur	La construction de la ligne de chemin de fer entre 1881 et 1894 employa des milliers d'ouvriers essentiellement d'origine italienne. Les accidents graves, les maladies et les conflits violents entre les hommes furent nombreux
---------------	---------------------	---

REY Christian	Le petit train de Chatillon en Diois à Pont de Quart	Après la réalisation des grandes lignes ferroviaires structurantes, plusieurs vallées voulurent se raccorder au réseau. Pas moins de huit lignes furent créées dans le département de la Drôme dont en 1903 celle qui reliait Chatillon à la gare de Pont-de-Quart Aix-en-Diois, justifiée en partie par les exploitations minières de Menglon
---------------	--	--

AVIATION

ARISTOTE Mireille	La cabane des aviateurs de Montlaur-en-Diois	En 1942 le gouvernement de Vichy installe des postes de surveillance aérienne en zone sud. Un cabanon du village de Montlaur sera affecté aux militaires. Il conserve aujourd'hui encore d'intéressantes peintures murales représentant des avions.
BARRAL Xavier	Maurice Barral et l'aviation	Né en 1909 Maurice Barral industriel Diois. Se déplaçant régulièrement en Afrique du Nord à bord des lignes aériennes classique il prit goût à l'aviation, passa le brevet de pilote et acquit un avion en 1934. A la suite, M Barral aménagea un aérodrome privé au lieu dit le Plan, commune de Menglon sur lequel il organisa vers 1960 une journée « portes ouvertes » avec baptêmes de l'air dont profitèrent beaucoup de Diois
REY Christian	Octobre 1917 : deux Zeppelins dans le ciel diois	Après une attaque conduite sur Londres au soir du 19 octobre 1917 plusieurs Zeppelins endommagés ne purent regagner l'Allemagne. Deux dérivèrent jusqu'à notre région le 20 octobre. L'un s'écrasa dans la région de la Durance, l'autre s'abîma en Méditerranée.
REY Christian	Le meeting aérien de Die de septembre 1912	En 1912 fut organisé à Die un meeting aérien au quartier de Chamarges avec l'aviateur Hannouille sur avion Blériot.
REY Christian	Un aérodrome sur Glandasse	Le passage régulier au dessus de Die de la première ligne régulière Genève Marseille l'idée germa de créer un aérodrome sur la montagne de Glandasse, pour offrir aux passagers une étape touristique...
REY Christian	Avions américains et allemands dans le ciel diois en juillet 1944	Attaque de Vassieux par les avions et planeurs allemands. Bombardement de Die. Parachutages américains. Avion allemand abattu à Die. Planeur allemand conservé au musée de Die
REY Christian	L'aviation dans l'œuvre d'Adrien Gillouin poète paysans	Adrien Gillouin, cultivateur et maire de Molières publia plusieurs poèmes en lien direct avec l'aviation
REY Christian	Accidents d'avions de ligne dans le Diois des années 1930	Dans les années 30, l'aviation civile se développe en France et plusieurs lignes régulières relient de grandes villes à la capitale. Toutefois les avions ne sont pas encore équipés des outils d'aide à la navigation que nous connaissons aujourd'hui et les pilotes volent en grande partie « à vue », aussi lorsque les conditions météorologiques sont défavorables et la visibilité très limitée, il n'est pas rare qu'en zone de montagne se produisent des accidents, tels les deux que

		nous relatons ci-après. Le premier accident eut lieu le 15 juillet 1931 sur la commune de Lus-la-Croix-Haute, l'avion reliait Cannes à Paris. Le second eut lieu le 8 décembre 1937 sur la commune de Saint-Sauveur-en-Diois, l'avion assurait la liaison régulière Paris-Marseille.
REY Christian	Centenaire de l'aviation à Die et dans le Diois	1909 Marcel Leyat, ingénieur de l'Ecole Centrale des Arts et Métiers fait voler à Die son premier planeur.
REY Christian	Armée de l'air et souscription publique	En 1912 plusieurs association lancèrent des souscriptions publiques afin d'acquérir des avions pour l'armée française

GEOGRAPHIE

LIEBAULT Frédéric	L'extinction des torrents dans le Diois au cours du 20e siècle	Auteur d'une thèse doctorat en géographie l'auteur expose les raisons qui ont conduit à l'extinction des torrents du Diois au 20 ^e siècle, notamment le rôle de la politique de restauration des terrains en montagne initiée à la fin du 19 ^e siècle.
BOIS Michèle	Le Claps de Luc-en-Diois, un séisme ?	L'éboulement du Claps de Luc au 15 ^e siècle modifia totalement la vallée de la Drôme en créant un lac de 6 km de long. La route elle ne sera rouverte qu'à la fin du 19 ^e siècle. L'auteur, par des observations de terrain et une exploitation méthodique des sources archivistiques recherchent les causes de l'éboulement et émet une hypothèse : le Claps de Luc est-il le résultat d'un séisme ?
MEGE Félix	Une route qui changea le destin d'un petit pays	Histoire de la RD 135, du Pont d'Espenel à Saint-Nazaire-le-Désert achevée en 1895 pour ouvrir la vallée de la Roanne sur la vallée de la Drôme après l'arrivée du chemin de fer
REY Christian	Les intempéries de l'automne 1935 dans le Haut-Diois	Pluies diluviennes de l'automne 1935 dans le Haut-Diois. Inondations suite à crue de la Drôme. Dégâts aux biens. 2 victimes. Mouvements de terrain dont celui qui détruisit le village de la Bâtie des Fonts.
REY Christian	Aux origines de la RD 93	Le projet de route de 1777 et ses objectifs. Descriptif du projet. Regard sur le Diois du 18 ^e siècle. La révolution. La route devient une préoccupation majeure. Les enjeux économiques. 1790 étude globale du réseau routier à l'initiative du département. Les politique maintiennent la pression. Début des travaux en 1804. Ouverture du col de Cabre en l'an 15 ;
REY Christian	Les repères altimétriques du NGF	La récente vulgarisation de l'usage des GPS, capables de donner en quelques secondes une position et une altitude précises, nous a fait oublier qu'une autre méthode fut employée par le passé pour connaître l'altitude des différents points du territoire national, à savoir le NGF, Nivellement Géographique de la France.

REY Christian	Centenaire de la route des gorges de Charan à Glandage	<p>La route départementale 539, qui depuis Châtillon en Diois rejoint la RN 75 sur le territoire de Lus la Croix Haute par les gorges des Gâts, Glandage et le col de Grimone, est en partie protégée depuis 1948 au titre de la loi de 1930 sur la protection des sites et constitue un itinéraire particulièrement apprécié des touristes. Jusqu'au XIXe siècle</p> <p>tous les villages du canton de Châtillon n'étaient desservis que par des chemins muletiers. Il faut attendre le 28 novembre 1838 pour que le roi Louis-Philippe autorise la construction de la route royale n° 8 dont</p> <p>la réalisation, après études et acquisition des terrains, durera dix ans entre 1840 et 1850. Aujourd'hui la route a conservé son tracé et sa physionomie d'origine sauf dans le secteur des gorges de Charan où l'itinéraire dit « des tunnels » sera inauguré en septembre 1910 il y a tout juste un siècle...</p>
REY Christian	Perdus dans la tempête de neige	<p>Si les routes du Diois sont parfois verglacées l'hiver, elles sont relativement bien entretenues par le va-et-vient régulier des chasse-neige du service des routes. Au 19e siècle et dans la première moitié du 20e il n'en était pas ainsi. Les chutes de neige étaient plus habituelles et surtout beaucoup plus importantes qu'elles ne le sont aujourd'hui et il en résultait, pour les habitants de grandes difficultés et parfois un réel danger à se déplacer comme en témoignent ces quelques exemples puisés dans les archives et dans la presse ancienne.</p>
REY Christian	L'assèchement du marais de Beaumont-en-Diois	<p>Depuis la création du lac de Luc, consécutif à l'effondrement du Claps en 1443, les populations riveraines furent assez régulièrement affectées par des fièvres intermittentes mais c'est seulement à partir du XVIIIe siècle que les autorités de la province du Dauphiné prirent conscience de ce problème de santé publique qui ne sera réglé que dans le courant du XIXe siècle. Les registres paroissiaux puis les registres de l'état-civil ainsi que les rapports établis par les médecins des épidémies ou encore les réponses des communautés au questionnaire proposé par le Parlement du Dauphiné en 1788... nous fournissent de nombreuses informations sur ce sujet.</p>
REY Christian	l'épisode pluvieux du 6 au 10 janvier 1994 dans le Diois	<p>L'automne 2014 aura été marqué par une succession sans précédent d'épisodes méditerranéens qui ont principalement affecté les départements côtiers, depuis les Alpes-Maritimes jusqu'aux Pyrénées. Si les massifs préalpins ont été relativement épargnés par ces phénomènes répétitifs, il n'en a pas toujours été ainsi. Dans le Diois, le dernier grand épisode pluvieux remonte au mois de janvier 1994, il y a tout juste 20 ans.</p>

REY Christian	La tardive électrification de la ville de Die	Quand on sait que La Motte Chalancon se dota de l'éclairage public en 1894, qu'en 1919 les Forces Motrices du Vercors alimentaient une grande partie du plateau et voulaient éclairer le tunnel du col de Rousset, ou encore que dès la fin de 1912 nombre de Saillansons étaient raccordés au réseau, on ne peut que s'interroger sur les motifs qui ont poussé le conseil municipal de Die à repousser sans arrêt la « marche de la ville vers le progrès »... puisqu'il faudra attendre 1924 pour que ce sujet soit enfin débattu par le conseil municipal.
REY Christian	La catastrophe du col de Rousset	16 février 1888 une avalanche s'abat sur le refuge du col de Rousset, côté Diois, totalement détruit. 7 morts. Solidarité – indemnisation – reconstruction. Avalanche de février 1986 dégâts matériels et plusieurs blessés.
REY Christian	Une tempête à Die en 1668	Le 14 juin 1668 un orage d'une exceptionnelle violence s'abattit sur le terroir de Die provoquant de très nombreux dégâts. Les consuls de Die désignèrent le sieur Jacques Lanfrey comme député pour aller à Montélimar plaider la cause de la ville auprès du procureur du roi en l'élection de Montélimar.
LAUDET Robert	La collection de fossiles Louis Froment	La collection de fossiles constituée par l'abbé Froment curé de Luc entre 1955 et 1994 est constituée de 4 585 pièces inventoriées. Une salle de la mairie de Luc présente une partie des pièces de façon pédagogique.
REY Christian	enquête sur une citation	Louis Coulon, jésuite né en 1605 à Poitiers publia de nombreux ouvrages historiques et géographiques dont une monumentale compilation sur les « Rivières de France ». Après avoir évoqué l'homme et son œuvre, l'auteur s'interroge sur l'origine des erreurs relatives aux commentaires sur la rivière Drôme

AGRICULTURE

ACHARD Gilbert	Première récolte à la cave coopérative de Die	Octobre 1951, la cave coopérative de Die, en cours de construction, rentre sa première récolte. Un historique des premières années de la coopérative établi par celui qui en fut le premier maître de chaix.
ROUCHOUSE Jean-Claude	Muriers et sériciculture dans le Diois	Il est fréquent de voir, çà et là dans le Diois, des mûriers. Mais que sait-on exactement sur ces arbres et pourquoi sont-ils là ?

TOURISME

REY Christian	Die au XIXe siècle : le témoignage des premiers guides régionaux	Comment était perçue la ville de Die par les auteurs des premiers guides touristiques régionaux : Album du Dauphiné (1835-1839), le Dauphiné de Gaston Donnet (vers 1890)
REY Christian	Les timides débuts du tourisme en Diois au XIXe siècle	De la lithographie aux premiers guides touristiques. Le témoignage d'Adolphe Johanne. Prosper Mérimée visite Die. L'arrivée du chemin de fer. Bains thermo résineux et hôtellerie.

REY Christian	La création du syndicat d'initiative de Die	1909 création du SI de Die à l'initiative de plusieurs notables. Organisation d'excursions. Publications et activités du syndicat. Evolution du syndicat dans les années 1930
REY Christian	Le tourisme diois vu par un géographe	Une définition lucide du tourisme. Du rôle de la réclame. L'archéologie comme élément moteur. La question cruciale du logement des touristes. Indispensables distractions. Manque d'implication de la commune et des commerçants. L'aide du Touring-Club
REY Christian	Le tourisme d'après guerre	Evolution du tourisme diois à partir de 1950. Camping du syndicat d'initiative route de Romeyer. Fouilles archéologiques. Acquisition de la collection lapidaire de Fontgalland. Construction d'un pavillon du tourisme. Les soirées des « Estivants » - l'essor des activités culturelles et de plein air
REY Christian	Camping et école, deux activités sociales majeures pour le Martouret d'avant-guerre	Acquisition du domaine en 1928 par les industries métallurgiques de la région parisienne. Colonie de vacances. Ecole de plein-air de la ville de Paris (1935). Pédagogie. Le Martouret pendant la 2 ^e guerre mondiale
REY Christian	Les flammes postales de Die	Présentation des différentes flammes postales utilisées par la poste de Die depuis les années 1930 à l'an 2000

NATURE

MUNOZ Jérôme	Un patrimoine méconnu : les arbres fruitiers du Diois	Une étude sur les variétés locales ou adaptées d'arbres fruitiers.
MUNOZ Jérôme	Le sainfoin, une culture bien dioise	Cette plante fourragère formant au printemps de vastes étendues rosées ne passe jamais inaperçue entre les champs de céréales et de luzernes. Prisée des éleveurs ovins et caprins, visitée par les abeilles, en France, la culture de cette plante semble avoir débuté dans le Diois.
REY Christian	La chenille processionnaire du pin : quelles conséquences pour la forêts et les hommes ?	Description. Cycle de reproduction. Risques pour la santé. Gêne pour la forêt
ROUCHOUSE Jean-Claude	Les poissons du Diois et son écrevisse	Les eaux courantes du Diois sont riches de 10 espèces de poissons, certaines bien représentées comme la truite fario d'autres rares comme la loche franche. La pêche de loisir y est pratiquée par plus de 800 personnes, des hommes en grande majorité. L'association «La truite dioise» crée en 1903 gère les cartes de pêche et le domaine piscicole des sources de la Drôme à Saillans, l'association La truite du désert ayant le même rôle pour la vallée de la Roanne
ROUCHOUSE Jean-Claude	Champignons du Diois et du Vercors sud, première partie : comment les déterminer	Diois et Vercors sont riches de nombreuse espèces de Champignons, le nombre total d'espèces que l'on peut y cueillir n'est pas connu, mais dépasse probablement 600. Une minorité est considérée comme étant de bons comestibles. une autre minorité repréente

		des champignons très toxiques, parfois mortels, la majorité est constituée de comestibles, ou comestibles médiocres, ou indigestes ou de comestibilité inconnue.
ROUCHOUSE Jean-Claude	Champignons du Diois et du Vercors sud deuxième partie : quelques exemples de champignons	Voir ci dessus
RICHAUD Fabien	La marmotte alpine	Biologie de la marmotte alpine – traces archéologiques – répartition actuelle du mammifère en Europe – introduction et réintroduction dans le Diois
VINCENT Stéphane	Cathédrale et chauves souris	La cathédrale de Die constitue un élément fort du patrimoine de Die pas seulement au titre des monuments historiques. En effet, le bâtiment constitue un site de reproduction pour plusieurs espèces protégées. Les martinets noirs (apus apus) sont largement connus de tous les Diois. Ils animent le ciel d’avril à juillet. Plusieurs dizaines de couples nichent sous les rebords de la toiture ou dans les anfractuosités des façades. Plus discrètes et méconnues les chauves-souris sont également présentes
FLOREMONTS association	Usages populaires des plantes dans le Diois	Un état des lieux de nos rapports à la flore sauvage. Quelques traits marquants de nos rapports à la flore. Permanences et mutations du savoir végétal
DAVID Gilbert	La vie sauvage des remparts de Die	Si les remparts de Die ont fait l’objet de nombreuses publications historiques et archéologiques leur biotope est moins connu. L’auteur propose une promenade naturaliste autour de la vieille enceinte gallo-romaine.

FAMILLES ET GENEALOGIE

ARCES Amicie d'	Louis Vallentin et ses fils entre joies et violences, Barnave au XVIIIe siècle	Origine de la famille Vallentin à Barnave au 18 ^e siècle. Eléments généalogiques.
ARCES Amicie d'	Les Valentin, de Die à Montélimar : 500 ans d'histoire	La famille Vallentin sous la Révolution. Charles et Henri à Die. Loge maçonnique de l’Heureuse Rencontre. Une petite société provinciale cultivée. 1788 : les grandes heures du Dauphiné. Les frères Vallentin dans les rouages de l’administration
ARCES Amicie d'	Les Valentin, de Die à Montélimar : 500 ans d'histoire	Rôle des frères Henri et Charles en 1792. Soupçons de « tiédeur » en 1793-1794 ; retour au calme. Acquisition de la maison de la place de la République aujourd’hui sous-préfecture.

PERSONNAGES

DAUMAS Jean-Claude	Séverine Beaumier : bibliographie	<i>Rendant, dans le n° 8 des Chroniques du Diois de décembre 2007, un hommage à Séverine Beaumier, disparue quelques temps plus tôt, l'auteur s'était contenté d'évoquer ses « grandes oeuvres », tout en annonçant la publication de sa bibliographie complète dans un futur numéro. Conformément à sa volonté, ses enfants viennent de déposer aux Archives départementales de la Drôme, la majeure partie de ses archives, remettant par ailleurs à l'association Dea Augusta une importante collection d'ouvrages régionalistes, offrant ainsi l'occasion de publier cette bibliographie.</i>
ORAND Daniel	Martin Edouard-Auguste, personnage diois du 19 ^e siècle	Natif de Die, Martin E.A. avait tout juste 18 ans lors du coup d'état de 1851. Neveu de Joseph Lamorte-Penthiève, défenseur des idées socialistes et républicaines. Martin s'exilera en Suisse pour éviter une peine de prison prononcée à son encontre par le conseil de guerre. Autorisé à rentrer en France en 1855 il travaillera quelques temps aux chemins de fer de la Méditerranée avant d'être condamné à 5 ans de prison par le tribunal correctionnel de Die pour « apposition d'affiches anarchiques ». En 1858 il émigra en Amérique.
POUJOL Emmanuel	Jean-Pierre-Henri Lamorte le républicain	Né à Die en 1823, décédé en 1884. Avocat. Phalange républicaine drômoise 1848. Menace d'internement. Evasion en Suisse. Amnistié en 1859. Sous préfet de Montélimar en 1870. Député en 1871. Election invalidée. A nouveau sous préfet de Montélimar puis d'Orange ; Elu sénateur de la Drôme en 1876. Funérailles le 30 avril 1884.
POUJOL Emmanuel	Le lieutenant-Colonel Audifret	Né à Die en 1813. Engagé dans l'infanterie de marine en 1831 il travailla ensuite pour les Eaux et Forêts avant de se réengager et de prendre en 1873 sa retraite avec le grade de Lieutenant-Colonel. Dans une période troublée il va être nommé par le préfet à la tête de la commission municipale (maire). Très impliqué dans les œuvres de bienfaisance il légua les ¾ de sa fortune aux hospices de Die.
CLAUDON-ADHEMAR Catherine	Marcel Granet : de Luc à Pékin	Marcel Granet, historien, sociologue, sinologue, ethnologue, né à Luc-en-Diois le 29 février 1884.
DAUMAS Jean Claude	Léon Archimbaud : les débuts insolites de sa carrière politique	Historique des difficiles débuts politiques d'Archimbaud. Elu en 1907 – invalidé pour ne pas avoir effectué son service militaire. Election de son père en 1908. Incorporation d'Archimbaud début janvier 1908 pour une période de 6 MOIS AU 140 ^e régiment d'infanterie de Grenoble. Elections législatives de 1910 et 1914. Conduite de L. Archimbaud pendant la première guerre.
POUJOL Emmanuel	Pierre Bouvier, généreux donateur	Né à Die en 1818 l'homme fera fortune à Lyon dans l'industrie de la soie. Devenu veuf il rédigea son testament en 1885 prévoyant plusieurs legs à l'hospice et à la ville de Die
POUJOL Emmanuel	Gueymar de Roquebeau	Il y a foule ce lundi 11 mars de l'année 1861 au cimetière de Die du quartier St Pierre.

		Les Diois nombreux viennent honorer la mémoire d'un vénérable vieillard dont le corps va être mis en terre. Monsieur Calixte Marie Gueymar de Roquebeau, chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis, né Gueymar de Saint-Ferréol sur son acte de baptême, est décédé dans sa maison de Die rue Impériale (maintenant Camille-Buffardel) le 9 mars 1861 au bel âge de 90 ans.
REY Christian	Le général Frédéric Corréard	Natif de Poyols, dans le canton de Luc en Diois, Frédéric Corréard a connu une carrière militaire exceptionnelle de Wagram à Waterloo, de l'Espagne à l'Afrique du Nord au temps de la conquête de l'Algérie... en servant tour à tour l'Empire, la monarchie et la République ...
LABORDE-CASTEX Sylvaine	Joseph Vacher	Né en 1869 à Beaufort (Isère) exécuté à Bourg-en-Bresse en 1898 après avoir été reconnu coupable du meurtre d'une cinquantaine de femmes. Vacher demeure l'un des pire « sérial-killer » que la France est connue.
BEAUMIER Séverine	Le baron de la Tour de Laure	Evocation du baron Raymond de Witte, d'origine belge. Auteur de deux livres.
POUJOL Emmanuel	Les pierres parlent	A partir d'une épitaphe du cimetière de Die étudie sur Sébastien Gaétan Salvador Maxime comte de Guidi, né à Naples en 1769, réfugié politique en France en 1799. Marié à une dioise. Docteur es sciences en 1819 et docteur en médecine l'année suivante. Précurseur de l'homéopathie en France. Décédé à Lyon en 1863 à l'âge de 94 ans.
POUJOL Emmanuel	Charles de Courcelles, le sous préfet musicien-compositeur	Sous préfet de Die au 19 ^e siècle, De Courcelles produisit plusieurs compositions musicales
REY Christian	Un fonds André Lelièvre au musée de Die et du Diois	Dépôt au Musée de Die, conformément à sa volonté, des dossiers constitués par André Lelièvre lors des recherches aux Archives municipales de Die
FUGIER Gaston	Théo Lang de Glandage	Qui était Théo Lang, écrivain anglais qui séjourna dans le Haut-Diois à plusieurs reprises notamment à Glandage
REY Christian	Auguste Boissier, poète diois	Né à Die en 1802, décédé en 1867. Tanneur de profession exerçant son art à Paris, il fut l'auteur de nombreux poèmes en patois et d'un glossaire du patois de Die.
REY Christian	Emile Zavie, écrivain diois méconnu	L'écrivain et journaliste Émile Zavie est né à Die le 18 avril 1884. Sa vie et son oeuvre

NECROLOGIE

DAUMAS Jean-Claude	Hommage à Séverine Beaumier	Née en 1919 – décédée en 2007. La découverte du Diois en 1963. Articles. Livres. Officier des palmes académiques. Chevalier dans l'ordre des Arts et Lettres.
--------------------	-----------------------------	---

DESAYE Henri	André Lelièvre, une présence dans la vie culturelle dioise	Evocation de l'implication d'André Lelièvre depuis son arrivée à Die, ville où il a pris sa retraite. Participation à l'ouvrage « Die, histoire d'une cité » et publication pour le compte de Patrimoine Vallée de la Drôme « itinéraires protestants ». correspondant du journal Le Dauphiné libéré il signa de nombreux articles relatifs à l'histoire et au patrimoine de la ville. Fédérateur d'un groupe de Diois passionnés, il créa en 1991 l'association Dea Augusta. Il participa à des groupes œcuméniques d'hébreu et de grec bibliques.
LABORDE-CASTEX Sylvaine	Ils nous ont quittés : André Pitte et Yvette Algoud	André Pitte : éditeur, fondateur de la fête de la transhumance et de la fête de la clairette, membre fondateur de Dea Augusta, Yvette Algoud ancienne institutrice, adhérente de Dea Augusta et contributrice occasionnelle à notre revue
REY Christian	<i>In memoriam</i> : André Lelièvre	Portrait d'A. Lelièvre et remerciements
REY Christian	Hommage à Hervé Maron	Membre de l'association Dea Augusta dont il fut administrateur et trésorier. Membre du groupe « les piocheurs du lundi »
REY Christian	Hommage à Claude Martin	Viticulteur à Saint Roman. Passionné d'histoire et d'archéologie ses prospections ont permis la découverte de plusieurs sites
DESAYE Henri	Hommage à Roseline Barral	Ancienne présidente de l'association dioise des Amis des arts et du musée de 1977 à 1993, membre de la Société de sauvegarde des monuments anciens de la Drôme. Membre de l'association Dea Augusta.

MONOGRAPHIE

		La vallée et le col de Miscon permettent un passage entre la vallée de la Drôme et les contreforts sud du massif du Vercors. La plus ancienne mention du village date de 1201 (Miscon), dans le cartulaire de l'abbaye de Durbon qui possède des pâturages au sud du Glandasse. Durant tout le moyen-âge Miscon dépend des seigneurs de Luc jusqu'à son acquisition à la fin du XVe siècle par la famille de Lhère à laquelle succédera les Dupuy de La Marne.
THEIL Martine et THIOILLIERE Véronique	Miscon : la grande histoire d'un petit village du Haut-Diois	

LATINISTES COLLEGE ET LYCEE DU DIOIS

		Du 11 au 19 mars 2013, les latinistes de la cité scolaire du Diois sont allés, à 1700 km à vol d'oiseau de chez eux, découvrir des lieux mythiques aux sources mêmes de notre civilisation occidentale. Une sorte de couronnement après avoir approché les oeuvres des Grecs anciens lors de voyages précédents : en 2009 en Sicile (Ségeste, Agrigente, Syracuse) ; en 2010 en Catalogne (Ampurias) et en 2011 en Campanie (Paestum, Cumae).
DAUMAS Jean-Claude	Les latinistes diois en Grèce	
		Le neuvième voyage des latinistes diois en février 2014 les a conduits en Espagne méridionale, région réputée pour ses

DAUMAS Jean-Claude	Cinq jours en Bétique	monuments médiévaux et modernes. Et pourtant, que de richesses antiques !
		Comme tous les ans, un voyage d'études a été organisé par M. Delord, professeur de latin au lycée-collège du Diois avec ses élèves latinistes. Après la Grèce, la Tunisie, la Sicile, la Catalogne et la Campanie, c'est Rome et les Etrusques qui ont été cette année 2012 l'objet de ce voyage. Parcours studieux, avec un carnet de découverte de 65 pages très fourni en plans, cartes, descriptions et détails permettant aux élèves de documenter les différents scénarios d'écriture qui leur étaient proposés. De plus, quatre appareils photo 3D ont circulé entre les latinistes dans le but de réaliser au retour une exposition au musée de Die et du Diois.
PLANCHON Jacques	Littérature et Rome antique 3D	

ASSOCIATION DEA AUGUSTA

REY Christian	Les ateliers de l'histoire et du patrimoine	Lancement par Dea Augusta d'ateliers consacrés à l'histoire et au patrimoine
REY Christian	Dea Augusta	Bilan des activités de l'association pour l'année 2011
PELISSIER Claudine	Les ateliers de l'histoire et du patrimoine	Compte rendu de fonctionnement des ateliers de l'association

ACTUALITES

LABORDE-CASTEX Sylvaine	Actualités	Conférences aux Archives départementales : Michèle Bois et Christian Rey. Ateliers de l'histoire et du patrimoine. Dea augusta partenaire du cercle généalogique de la Drôme provençale. Changement de présidence aux Amis des Arts. Association Philomène pour restaurer la chapelle saint-Thomas de Petit-Paris. Association de sauvegarde des cimetières familiaux. Abbaye de Valcroissant. Nettoyage des remparts : le cadeau de Noël.
-------------------------	------------	--

REY Christian

En bref : Terres Voconces n° 6 – citoyens
d'honneur – à propos de L Farjon

Présentation du sommaire de la revue Terres Voconces n° 6 – Nominations de
MM Desaye et Lelièvre Citoyens d'honneur de la ville de Die. Découverte d'un
nouveau tableau du peintre Farjon auteur des peintures du salon chinois de la
cure de Die